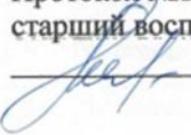


**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад  
общеразвивающего вида №27»  
Нижнекамского муниципального  
района Республики Татарстан  
Протокол №1 от 31 августа 2023  
старший воспитатель

 Е.Н. Митрофанова

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад  
общеразвивающего вида №27»  
Нижнекамского муниципального  
района Республики Татарстан  
  
Х.Х. Диниева  
«31 августа 2023

Вводится в действие на основании  
приказа № 152 от «31» 08 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к образовательной программе дошкольного образования муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №27»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

**ГРУППА №9 (6-7 лет)**

**Срок реализации 1 год**

Воспитатели: Габдрахманова И.И.  
Гимадеева Г.А.

г. Нижнекамск

## **1. Целевой раздел программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на **разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, **жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.**

Цель реализации содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель программы достигается через решение **следующих задач** (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-обеспечение достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;*

*-формирование предпосылок учебной деятельности;*

*-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;*

*-создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;*

*-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;*

*-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;*

*-обеспечение повышение компетентности родителей (законных представителей) в оценке качества образовательных процессов Организации.*

*-формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,*

*-формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;*

*-способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.*

*-программа балада һәрьяклы (физик, шәхси, танып белү, рухи, эстетик) усеинне арттыруга юнәлтелә һәм милли культура, туган якны, туган (татар, рус) телне өйрәнү аша аның бағытулын күздә тота.*

*-поддержка у ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;*

*-создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (вitalной, социальной, экологической, информационной и др.);*

*-расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;*

*-содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями;*

*-формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с*

- другими людьми (близкими взрослыми, детьми);
- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;
- организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности;
- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;
- создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;
- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.
- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;
- сохранение уникальности и самоценности детства;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- сетевое взаимодействие с организациями, которые могут способствовать

*обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города, к природе родного края;*

*- развивающее вариативное образование предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;*

*- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях и его реализацию в разных видах детской деятельности и активности;*

*- культурообразность и регионализм обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;*

*- «диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.*

*- принцип коммуникативности позволяет обучать детей общению на татарском языке;*

*- принцип взаимореализации предполагает при изучении языка решение образовательных, воспитательных, развивающих задач;*

*- принцип преемственности детского сада и начальной школы предполагает последовательность изучения татарского языка;*

*- принцип мотивированности образовательной деятельности;*

*- принцип наглядности обучения языку в повседневной жизни в зависимости от вида детской деятельности;*

*- принцип интеграции учитывает специфику каждого типа речи: речь воспитателя, прослушивание аудио, видеозаписи, упражнения на развитие диалогической речи детей.*

*- амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; культурообразности; природообразности; целостности.*

*- принцип интеграции предполагает интегрированный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности, что позволяет в полной мере решать задачи умственного нравственного и эстетического воспитания дошкольников.*

### **Подходы к формированию рабочей программы**

Образовательная программа:

*- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;*

*- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;*

*- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;*

*- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования*

(базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Нормативно-правовые документы**

Нормативно-правовой основой для разработки Образовательной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 09.12.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Министерстве России 14.11.2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. №955, зарегистрировано в Министерстве России 06.02.2023г., регистрационный №72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028, зарегистрировано в Министерстве России 28.12.2022г., регистрационный №71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020г. №373, зарегистрировано в Министерстве России 31.09.2020г., регистрационный №59599, с изменениями на 1 декабря 2022 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН

20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

-Федеральный закон 24.07.1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

-Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ) «Об образовании»;

-Законом Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» №1560-ХII от 08.07.1992 (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ);

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Локальные нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее - ДОУ).

### **Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

Общее количество детей - 24

Мальчиков - 10

Девочек – 14

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражают существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морффункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму–отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше

сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В тоже время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристиками редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопреживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется с подчинение мотивов. Социально-значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л. С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, прав или представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## 1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «К одному году», «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### Планируемые результаты в дошкольном возрасте К концу дошкольного возраста

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью

ребенок стремится оказать помощь и поддержку другим людям

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу

*интересуется историей и культурой своей семьи*

*выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке*

владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны

с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится

осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;

ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;

проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника

расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.

испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе)

по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в игровой, коммуникативной деятельности

положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов

осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям

осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;

в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;

имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о школе, школьниках

имеет представление о жизни детей в других (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.)

имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу

сформированы понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ и т. д. по отношению к другим детям

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями

*проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:*

*ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства*

*понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала)*

*достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой*

*владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;*

*участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке*

*рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья)*

*мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;*

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему

*проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы*

*имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей*

*имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий*

*узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн)*

*имеет представление о России как своей стране*

*интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности*

*имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми*

*испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе)*

*по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в познавательно-исследовательской деятельности*

*проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан*

*имеет представление об архитектурных сооружениях родного города*

*владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета*

**Художественно-эстетическое развитие**

**Физическое развитие**

- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в восприятие художественной литературы и фольклора, музыке, изобразительной деятельности, конструирование с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка
- отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности
- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его

подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»

имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш)

имеет представление о своем теле и своих физических возможностях

имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОСДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития

детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

**Педагогическая диагностика проводится:**

- в начале (конец сентября) – «Стартовая диагностика» и в конце (конец апреля) – «Финальная диагностика» учебного года;
- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития** детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликаций, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, при необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.** Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**В основу педагогического мониторинга заложены Планируемые результаты освоения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Образовательной программы.**

## **Инструментарий педагогической диагностики**

Для фиксации результатов мониторинга педагогическим коллективом были разработаны карты, которые представляют собой таблицы содержащие критерии оценки степени достижения детьми планируемых результатов освоения содержания пяти образовательных областей программы (Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие) по каждому возрасту и позволяющие фиксировать показатели индивидуального и группового развития детей:

Для удобства подсчёта результатов мониторинга выделены определённые диапазоны оценки:

«1» - не сформировано

«2» - частично сформировано

«3» - сформировано

Это позволяет быстро произвести подсчет результатов. В итоге баллы переводятся в процентное соотношение.

Для анализа и дальнейшего использования результатов диагностики предусмотрен следующий диапазон:

76% – 100% - оптимальный; 51% – 75% - базовый; 0% – 50% - критический

Полученные результаты по каждому ребенку и группе детей заносятся в сводную таблицу, в которой наглядно видны итоговые результаты по всем показателям. На основе сводной таблице педагогами составляются аналитические справки по группе и старшим воспитателем по ДОУ в целом.

По итогам мониторинга педагоги выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

## **Оценка уровня освоения детьми второго государственного языка (татарский язык)**

В рамках реализации программы «Татарча сәйләшәбез» «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар төле өйрәтү программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет) воспитателем по обучению татарскому языку проводится оценка уровня освоения детьми второго государственного языка и осуществляется в форме специально организованного тестирования, которое определяет какой лексический материал в рамках УМК «Татарча сәйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет.

В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балалар бакчасында рус балаларына татар төле өйрәтү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика») и индивидуальных бесед выявляется уровень освоения ребенком программного материала, уточняются достижения детей в раннем языковом образовании.

### **Подготовительная группа**

- 1.Юклык кисәкчәсе күшүп жөмләләр төзү (Бу туп? Юк, бу туп түгел, бу – курчак.)
- 2.Боерыкны тулы жөмлә белән бирә алу (Бүлмәгә кереп, курчак ал!)
- 3.Үзенец нәрсә ашаганын, иртән нишләгәнен, нәрсә белән уйнаганын сәйләү.
- 4.Иптәше яки тәрбияче белән сорау – жавап биреп эңгәмә кору.

- 5.Берничә шигырь, жыр сүзләренен эчтәлеген аңлап яттан сөйләү.
- 6.Татар телендә сүзле уеннар уйнау, тәрбияченең күрсәтмәлелек кулланмычча төзегән, гади жәмләләрдән торган хикәясен аңлау.
- 7.Картинаның эчтәлегенә карата сорау һәм җаваплар бирә белу.

По итогам мониторинга педагогом заполняются протоколы и аналитическая справка по каждой группе и ДОУ в целом. При необходимости для ребенка создается индивидуальный образовательный маршрут. По результатам оценки индивидуального развития детей педагог планирует индивидуальную и подгрупповую работу с детьми, педагогическим коллективом и родителями.

По итогам диагностики проводятся заседания Педагогического совета ДОУ, совещания при заведующем. По окончании учебного года на основании Аналитической справки по результатам педагогической диагностики за учебный год, определяется эффективность проведенной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДОУ для реализации в новом учебном году.

### **Психологическая диагностика**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения, и оказания адресной психологической помощи, квалифицированной коррекции развития ребенка.

**Цель психологической диагностики** - выявления проблем в развитии детей и определения путей для их разрешения. Кроме того, диагностика дает возможность отследить эффективность деятельности педагога-психолога (консультирования, коррекционно-развивающей работы, сопровождения и т.д.).

#### **Задачи:**

- выявление индивидуальных особенностей развития воспитанников в ДОУ;
- выявление влияния образовательного процесса, организуемого в ДОУ и лежащего в основе планирования психологического проектирования, его результативности, на развитие обучающегося;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- определение возможностей и способностей обучающихся в ДОУ.

Выбор инструментария для проведения психологической диагностики осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Психодиагностика в ДОУ осуществляется по следующим направлениям:  
Познавательная сфера.  
Эмоционально – личностная сфера.  
Коммуникативная сфера.  
Адаптация детей к ДОУ.

Психологическое обследование в подготовительных к школе группах в начале учебного года помогает выявить детей, недостаточно готовых к школе, и организовать развивающие мероприятия. Дети, составившие по результатам скрининга «проблемную» группу, проходят углубленную индивидуальную диагностику, позволяющую определить причины возникших трудностей и определить стратегию оказания развивающей помощи;

-диагностика адаптации детей к ДОУ осуществляется посредством ежедневного наблюдения (эмоциональное состояние ребенка, аппетит, сон, участие в игровой и совместной деятельности, частота заболеваний и др.) в течение 2-3 месяцев. На каждого ребенка заполняется бланк адаптации, ведение которого осуществляется совместно с воспитателем группы. На протяжении этого периода выявляются трудно адаптирующиеся дети, определяются причины проблемной адаптации и стратегия оказания помощи;

-психологическая диагностика проводится также и по индивидуальным запросам родителей и педагогов. Данный вид деятельности включает наблюдение, групповой скрининг и индивидуальную углубленную диагностику.

Для изучения сформированости предпосылок к учебной деятельности у детей 6-7 в конце учебного года (март-апрель) проводится **диагностика стартовой готовности будущих первоклассников к обучению в школе** по следующим показателям: регуляторный компонент деятельности; предпосылки к учебной деятельности; пространственные представления; мыслительная деятельность.

При проведении диагностики стартовой готовности будущих первоклассников к обучению в школе используются традиционные методики «Обследования стартового уровня будущих первоклассников». При отборе диагностического инструментария учитывается соответствие возрасту детей и целям диагностического обследования. Изучение проводится подгрупповым методом.

Инструментарием диагностики являются карты наблюдения и индивидуального развития, бланки с заданиями и инструкция, шкалы оценки к ним. По итогам диагностики заполняется протокол и составляется Аналитическая справка по итогам изучения стартового уровня будущих первоклассников.

Педагог-психолог в конце учебного года представляет итоговый аналитический отчет, отражающий проделанную работу за год по всем направлениям, предусмотренным психологической диагностикой.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

#### Социально-коммуникативное развитие

##### Задачи

**В сфере социальных отношений:** поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

-обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

-обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои

намерения и ценностные ориентации;

-развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**В сфере трудового воспитания:**

-развивать ценностное отношение к труду взрослых;

-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

-воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**В области формирования безопасного поведения:**

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*-создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.*

-формировать умение давать оценку поведению сверстника и обосновывать ее, давать оценку своим возможностям

-формировать умение вежливо обращаться к окружающим

-освоить позицию ученика и члена коллектива класса, развивать стремление к принятию новых обязанностей, к учебе

*Сформировать представление о долге (Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие с познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитием)*

## Содержание

### **В сфере социальных отношений:**

- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые, старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и

характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

-обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

-знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

-расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### **В сфере трудового воспитания:**

-педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

-педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

-поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

-поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **В области формирования безопасного поведения:**

-педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

-педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

-педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

-организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

-обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

-обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.

#### **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

-формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка,

*бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратить внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.*

*-поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.*

*-формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).*

*-воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.*

*-обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.*

*-рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.*

*-поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.*

***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной***

*-поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).*

*-расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.*

*-погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживление» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.*

*-создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.*

*-способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).*

*-приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.*

-закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

-воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

#### **В сфере развития игровой деятельности**

-предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

-поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

-поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

-поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

-поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

-познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

-поддерживать проявления коллективных словесных игр.

Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

-формирует у детей умение ориентироваться по плану на территории детского сада, воспитывает бережное отношение к природе

-формирует знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывает уважение к труду взрослых. Вызывать положительные эмоции в беседе о детском саде. Развивать умение выражать свои чувства, способствовать развитию воображения

-продолжает знакомить детей с понятиями Родина, отчество; создает в воображении детей образ Родины, воспитывать интерес к обычаям традициям русского народа

-формирует представления у детей о России, воспитывает любовь к родному городу, краю, к Родине, чувство гордости, уважение к государственной символике

-формирует у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учит выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывает уважение к детям и взрослым. Воспитывает у детей желание и терпимость к людям независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного своеобразия, внешнего облика, физических недостатков

-формирует представление о мире семьи и значении ее в жизни ребенка, о семейных традициях; актуализирует эмоциональный опыт детей о семейных взаимоотношениях; способствует развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни. Знакомит с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи. Воспитывает у ребенка любовь и привязанность к семье, дому. Воспитывает доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться помогать ей. Показывает важность присутствия бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков. Воспитывает у детей любовь и уважение к пожилым людям, умение понимать и анализировать смысл пословиц.

-на примерах подвигов героев-школьников рассказывает детям о войне с фашизмом; воспитывает чувство патриотизма, стремление быть похожими на таких героев

-расширяет представления детей о символах государства, округа, достопримечательностях; закрепляет знания об особенностях растительного и животного мира России; развивает диалогическую речь детей, обогащает их словарь; формирует чувство уверенности в себе, учит согласовывать свои действия с действиями других участников игр, воспитывает интерес к истории своей малой родины чувство любви и патриотизма.

-знакомит детей с понятием «былина», с героями былин Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем и Микулой Селяниновичем. Взывает интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям. Воспитывает любовь и уважение к защитникам Родины. Формирует представления детей о Великой Отечественной Войне

-воспитывает чувство собственного достоинства, желание выбора и уверенность в его реальной возможности. Развеет понимание разумности выбора, невозможности выбора в ущерб другим

-знакомит детей с содержанием важнейших Международных знаков. Дает детям общее представление об их правах. Способствует развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивает умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим

-продолжает знакомить детей с общественными зданиями города, их назначением; расширяет знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости их труда для жителей города; воспитывать любовь к своему родному городу

-знакомить детей с русскими традициями, гостеприимством, Христианским праздником Пасхи, воспитывает интерес и уважение к русским праздникам. Формирует понятие «гражданин», воспитывает интерес и уважение к любым национальным отличиям

## Познавательное развитие

### Задачи

-расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

-развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

-обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

-развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

-закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

-расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

-формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

-расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

-расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой

*-создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

### Содержание

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

-в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляется развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

-педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему,

совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; -обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **Математические представления:**

-педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

-обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: окружные, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

-формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **Окружающий мир:**

-в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

-формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **Природа:**

-педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и

сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

-педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

-углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

-закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей***

-создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.

-познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

-познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

-расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

-обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности***

-познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва,

*Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.*

*-познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.*

*-продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.*

*-рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.*

*-развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.*

*-познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.*

*-познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.*

*-приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культуры. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.*

*-рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.*

*-рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).*

*-научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.*

*-развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о*

некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

-познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

## Речевое развитие

### Задачи

**Формирование словаря:** обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

-активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

**Звуковая культура речи:** совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: взято и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, сила голоса, темп).

**Грамматический строй речи:** закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**Подготовка детей к обучению грамоте:** упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги,

составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

-создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

-балаларның көнкүрешікө, табигатькө, жәмғияттық кагылышты сузлар исебенең сөйлемнегерен баету, сүз hәм сұздемелерне төрле ситуацияларде кулланышка көрту.

**(Интеграция образовательных областей: речевое развитие с познавательным, социально-коммуникативным, художественно-эстетическое развитие)**

### Содержание

**Формирование словаря:** педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

**Звуковая культура речи:** педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Грамматический строй речи:** педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

**Связная речь:** педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

-в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять

повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

-педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**Подготовка детей к обучению грамоте:** педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Интерес к художественной литературе:** формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

-развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

-формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

-поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

-развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### ***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка***

-обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

-посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод),

*технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.*

*-продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.*

*-опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.*

*-учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.*

*-погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.*

*-осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.*

*-предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.*

*-предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.*

*-упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.*

*-осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.*

*-помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи. Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.*

***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных***

### **произведений**

- расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.
- познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.
- способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.
- учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.
- используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.
- познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.
- помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайнинев) и др.

### **Проект «Мәктәпкә илтә юллар» (Дорога в школу):**

1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белүкүнекмәләренә өйрәту.
2. Мәстәкыйль фикер йөртергә, жавап бирергә кунектерү, балада узенеңсөйләме белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.
3. Сөйләмә әдәбе (сорау, гозер, мәрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, иәенләшиү, саубуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

### **ЛЕКСИК МИНИМУМ (6-7 яшь)**

**Актив сүзләр:** эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, эйе, юк, сау бул, эби, бабай, эйбәт, или, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биши, кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңгә, алты, жиude, сиgez, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, кулмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар, син кем, хәрләе көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишили?, йоклык, утыра, ашый, эчә, нишилесен?, ашыйм, эчам, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишилесен?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгерә, төлке, йөгер, йөгерәм, чәк-чәк, очпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыым, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр (145 сүз)

**Пассив сүзләр:** утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә?

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Задачи**

#### **Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданско-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

-помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### **Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой

**деятельности;**

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **Конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; -формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **Театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизаций сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизаций, спектаклях;

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
- создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,*

*инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

## **Содержание**

### **Приобщение к искусству:**

- педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская,

мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

-педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

-педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность:**

#### **Рисование**

*Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании круглых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы

оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка:**

-педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скакает, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции

предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластиину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

**Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилютка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишечек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании

округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность:**

-педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

-конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

-конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность:**

**Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит

брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность:**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному

искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### ***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества***

-продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

-создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

-познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экsterьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

-рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

-рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшифтовые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пишеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

-обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

-продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

-расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тимергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

-продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

-совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

-поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

-создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев

сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

-поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

-поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

#### **Лепка**

-создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

-совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

-развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

-обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

-развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

#### **Аппликация**

-развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

- побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

-совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

-активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

#### **Музыкальная деятельность**

-приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

- вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.
  - познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.
  - продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.
  - расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апита», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблуком», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
  - создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.
- Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.*

## **Физическое развитие**

### **Задачи**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья

окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

-создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

## Содержание

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технически, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

### **Основные движения:**

-бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание в даль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната

руками); влезание по канату на доступную высоту;

-ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

-бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

-прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

-прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

-упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуре, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### ***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### ***Строевые упражнения:***

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды,

стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и коня при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, облезкая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплытие в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и

закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых.**

*Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

*Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при

преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

-обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.

-укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.

-обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

-осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

-расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

-познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

-познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

-создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

-удовлетворять естественную потребность детей в движении.

-совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожске. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

-предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).

-предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

-поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

-поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

-создавать возможности для активного участия детей в играх-состязаниях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

-познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (көряш).  
Формировать представление о значении спорта в жизни человека.  
Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

### Способы, методы и средства реализации программы

- 1)организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- 2)осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных

**Интерактивные методы воспитания** (воспитание через участие и взаимодействие, которые полностью вовлекают процесс воспитания. Здесь роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и занимается его общей организацией, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.): мозговой штурм, ролевая игра, дискурсивная беседа, работа в группах, игровые упражнения, реализация проекта,

<b>ситуаций, личный пример);</b> <b>3)мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</b>	<b>решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный - равному», акции, презентация, видеофильм и мультфильм.</b>
--	---

При **организации обучения** в ДОУ используются методы, приемы и средства, представление в таблице.

№	<b>Методы и приемы п.23.6. с 138-139 ФОП ДО</b>	<b>Средства п.23.7. с.139 ФОП ДО п.23.8. с. 140 ФОП ДО</b>
<b>Обязательная часть Образовательной программы (основная часть)</b> <b>Часть Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>		
<b>1. Традиционные методы (методы передачи информации, сведений и знаний):</b>		
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой;</p> <p>Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, показ;</p> <p>Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия</p>	<p>При реализации Образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационные, раздаточные;</li> <li>-визуальные,</li> <li>-аудийные, аудиовизуальные;</li> <li>-естественные, искусственные;</li> <li>-реальные, виртуальные.</li> </ul> <p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);</li> <li>-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>-познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>-чтения художественной литературы</li> </ul>	
<p><b>2. Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</b></p> <p>Информационно-рецептивный метод – предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p> <p>Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа,</p>		

	<p>составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p> <p>Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> <p>Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</p> <p>Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование), метод проектов</p>	(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
<b>Часть Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>		
1.	Естественно возникающие диалоги на татарском языке в ходе режимных моментов взрослого с детьми (модель речевого поведения для детей и образец взрослого для подражания)	-мультимедийное оборудование, словари разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.)
2.	Игровой метод,	-яркие наглядные пособия, дидактические аудио-видео материалы, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»)
3.	Специально организованные учебные речевые ситуации	-государственная символика России и Республики Татарстан, фотографии с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города,
4.	Естественные ситуации общения выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка и закрепляется материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности	-красочные альбомы татарского и русского декоративно-прикладного искусства;
5.	Метод звуковых ассоциаций	-развивающие игры;
6.	Методы развивающего обучения, моделирования, проектирования	-игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д.
7.	Опыт работы по Сингапурскому методу	
8.	Метод Монтессори – предполагает создание среды, в которой ребёнок самостоятельно формирует различные навыки, проявляет свои способности и приобретает необходимые ему знания на	Кубики; плакаты (схемы, таблицы, озвученные или сенсорные пособия); книги; иллюстрации форм и цифр; инструменты для счета; карточки на логику вкладыши и сортеры и т.д.

	<i>своем собственном опыте.</i>	
9.	Методика Кюизенера предполагает в первую очередь развитие у дошкольников математических представлений, но и затрагивает и другие образовательные области (развитие речи, эстетическое воспитание). Задача педагога — подключить фантазию и предлагать воспитанникам различные варианты игр и упражнений.	набор счётных палочек, разработанный математиком из Бельгии Дж. Кюизенером, альбомы со схемами
10.	Методика Никитина предполагала комплексное развитие интеллекта и творческого потенциала	кубики Никитина, альбомы со схемами
11.	Методика Дьёныша предполагает развитие у ребенка логического мышления. При проведении занятий с ее применением у малышей формируются математические навыки, аналитические способности и развивается комбинаторика	блоки Дьенеша, альбомы с играми и схемами
12.	Метод ковролинографии— один способов совершенствования пальчиковой моторики	ковролин и комплекс игр на ковролине
13.	Арт-методика «Шифоновая радуга» основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани	игровое поле - «холст» (бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает детям чувствовать границы); набор шифоновых полотен (минимальный набор - 7 цветов) - квадраты 70x70 см, 50x50 см, 30x30 см, 15x15 см; прямоугольники 70x50 см, 60x40 см; корзина (или короб, туесок с удобной крышкой)
14.	Музейная педагогика - создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея: экскурсионные беседы, выставки, разработка проектов, коллекционирование и т.д.	экспонаты схемы, карты, иллюстрации, картины книги и т.д.
15.	Методы поддержки эмоциональной активности: 1)Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) 2)Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. 3)Игры-драматизации 4)Сюрпризные моменты, забавы, фокусы 5) Элементы творчества и новизны	карточка возможных игровых и проблемных ситуаций; карточка стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы,

	6)Игровые и воображаемые ситуации	шутейные изображения и др., игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья
16.	<p>Коммуникативные методы:</p> <p>1)Соревновательный метод</p> <p>2)Командно-соревновательный</p> <p>3)Совместные или коллективные поручения</p> <p>4) Метод интервьюирования</p> <p>5)Метод коллективного творчества</p> <p>6)«Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)</p> <p>7)Имитационный метод (метод подражания)</p>	-

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач.

### 2.3.Структура реализации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по май проводятся 2 занятия в день продолжительностью 10 мин каждое, что не превышает рекомендованную СоНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Речевое развитие (развитие речи)	1	4	36
Речевое развитие (обучение грамоте)	1	4	36
Речевое развитие (татарский язык)	2	8	72
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
Познавательное развитие (ФЭМП)	2	8	72

Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	72
Социально-коммуникативное развитие (финансовая грамотность)	1	4	36
Физическое развитие (физкультура)	3	12	108

## 2.4. Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	«Неделя знаний» 01.09-08.09	«Что нам осень подарила: овощи, фрукты, грибы» (Щедрые дары природы. Урожай с грядки и огорода) 11.09-15.09	«Золотая осень. Изменения в природе» 18.09-22.09	«Хорошо у нас в детском саду» (День дошкольного работника) 25.09-29.09
Календарные праздники, традиции Д/с	1.09 «День знаний» 09.09 Международный день красоты 3.09 День окончания Второй мировой войны; День солидарности и борьбы с терроризмом 8.09 Международный день распространения грамотности	15.09 День рождения татарского писателя А.Алиша	22.09 День города Нижнекамска	27.09 День дошкольного работника
Октябрь	«В мире животных» 02.10-06.10	«Семья: мой любимый папа» 09.10-13.10	«Листопад, листопад засыпает детский сад» Осенние развлечения 16.10-20.10	«Удивительный мир мультфильмов» 23.10-27.10
Календарные праздники, традиции Д/с	01.10 День пожилого человека Международный день музыки 04.10 Всемирный День защиты животных 5.10 День учителя	3 воскресение октября: День отца в России 20.10 День повара	20.10 «День повара»	28.10 Международный день анимации
Ноябрь	«Моя Страна. Моя Республика. Мой город» 30.10-3.11	«Наши пернатые друзья» (Зимующие птицы) 07.11-10.11	«Неделя русской культуры» 13.11-18.11	«Семья: любимая мама моя» 20.11-24.11  «Юные экологи» 27.11-01.12
Календарные праздники, традиции Д/с	04.11 День народного единства 06.11 День Конституции РТ День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 8 ноября: День флага Республики	12.11 «Синичкин день»	13 ноября: Всемирный день Доброты 18.11 «День рождение Деда Мороза»	Последнее воскресенье ноября: День матери в России 20.11 «Всемирный день ребенка»  26 ноября: День спасателя 28 ноября: День образования Всемирного общества охраны природы 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	«Наши добрые дела» (Неделя доброты) 04.12-08.12	«Путешествие по России. Слава героям Отечества» 11.12-15.12	Здравствуй, зимушка – зима (Времена года (зима), связи между временами года и погодой; основные приметы зимнего периода) 18.12-22.12	«Здравствуй, праздник Новый год!» 25.12-29.12  Новогодние утренники
Календарные праздники, традиции Д/с	3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4.12 День добровольца (волонтера) в России День писем Деду Морозу 5.12 День добровольца(волонтера) в России 8.12 Международный день художника	9.12 День Героев Отечества в России 10.12 Международный день прав человека 12.12 День Конституции РФ		31.12 Новый год

<b>Январь</b>	<b>Зимние каникулы 30.12-07.01</b>	<b>«Этикет и вежливость» (Неделя этикета и вежливости) 08.01-12.01</b>	<b>«Зимние забавы» 15.01-19.01</b>	<b>«Будь здоров!» (Неделя здоровья. ЗОЖ) 22.01-27.01.2023</b>	<b>«Неделя татарской культуры» 29.01-02.02</b>
Календарные праздники, традиции Д/с	-	11.01 Всемирный день «спасибо» 8.01 «Прощание с елочкой»	18.01 «Международный День Снеговика»	Январь Тематическая неделя «Неделя здоровья» 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	02.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
<b>Февраль</b>	<b>«Хочу все знать» (День российской науки) 05.02-09.02</b>	<b>«Зимние виды спорта» 12.02-16.02</b>	<b>«Наша армия сильна» (День защитника Отечества) 20.02-24.02.2023</b>	<b>«Богат и красив родной язык» 26.02-01.03</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	06.02 День государственного герба Республики Татарстан 08.02 День российской науки	11.02 День зимних видов спорта в России 15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День рождения татарского поэта М. Джалиля	23.02 День воинской славы России - День защитника Отечества	21.02 Международный день родного языка 01.03 Прощание с зимой. Масленица	
<b>Март</b>	<b>«Праздник наших бабушек и мам» 04.03-07.03 Праздничные утренники</b>	<b>«Весна – красна» 11.03-15.03</b>	<b>Волшебница вода» (свойства воды) 18.03-22.03</b>	<b>«Неделя встречи с прекрасным. Волшебный мир театра» 25.03-29.03</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	8.03 «Международный женский день»	-	18.03 День воссоединения Крыма с Россией 21.03 Татарский народный праздник «Навруз» 22.03 Всемирный день водных ресурсов	27.03 Всемирный день театра	
<b>Апрель</b>	<b>«Птицы – наши пернатые друзья» (перелетные птицы) 01.04-05.04</b>	<b>«Космос далекий и близкий» 08.04-12.04</b>	<b>«Земля - наш общий дом. Мир растений» 15.04-20.04</b>	<b>«Шестигоние малыши» (насекомые) 22.04-26.04</b>	<b>«Профессий разных на свете много» 29.04-03.01</b>
Календарные праздники, традиции Д/с	1.04 Международный день птиц 1.04 «День юмора и смеха» 2.04 Международный день детской книжки 7.04 Всемирный день здоровья	12.04 День космонавтики	15.04 День экологических знаний 19.04 День подснежника 22.04 Всемирный день Земли	-	26.04 День рождения татарского писателя Г.Тукая 30.04 День пожарной охраны 01.05 Праздник весны и труда
<b>Май</b>	<b>«Мы помним, мы гордимся» 06.05-10.05</b>	<b>«Семейный альбом» 13.05-17.05</b>	<b>«Неделя славянской письменности и культуры» 20.05-24.05</b>	<b>«Наш друг светофор» (Неделя БДД) 27.05-31.05</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	9.05 День Победы 12.05 Международный день медицинских сестер; Всероссийский день посадки леса	15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 19.05 День детских общественных организаций России	24.05 День славянской письменности и культуры	Тематическая неделя «Неделя БДД» 27.05 Общероссийский день библиотек	

## **Перспективно-календарное планирование по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **• Формирование первичных ценностных представлений.**

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-ая неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Беседа «Как я провел лето»</b> Цель: Побудить детей к осмыслению общечеловеческих ценностей, активизировать сознание личности, развивать любознательность, наблюдательность.	<b>Игра «Мы соскучились друг по другу»</b> Цель: Способствовать сплоченности детского коллектива.	<b>Игра «Узнай друга по описанию»</b> Цель: Способствовать развитию творческих способностей, индивидуальному самовыражению.	<b>Беседа «Добро и зло»</b> Цель: Продолжать учить различать хорошие и дурные поступки. Способствовать выработыванию качеств характера: трудолюбие, отзывчивость, сострадание, доброжелательность.
<b>Октябрь</b>	<b>Игра «Вредные и полезные привычки»</b> Цель: Развивать у детей внимание. Учить анализировать и оценивать поведение себя и других.	<b>Беседа «Знаешь ли ты себя»</b> Цель: Продолжать формировать представление о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире.	<b>Беседа «Что такое жадность»</b> Цель: Продолжать знакомить детей с общечеловеческими ценностями. <b>Упражнение-тренинг «Как бы ты разделил игрушки»</b> Цель: Научить	<b>Общение «Мой любимый цвет»</b> Цель: Помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнивать с предпочтениями своих товарищей.

<b>Ноябрь</b>	<p><b>Беседа «Что ты знаешь о своем друге?»</b> Цель: Развивать умение чувствовать и понимать другого, способствовать развитию творческих способностей.</p> <p><b>С/р игра «В гости к другу»</b> Цель: Закреплять знания о правилах поведения.</p>	<p><b>Беседа «Если надо что-то спросить»</b> Цель: Продолжать учить детей правильно здороваться, вежливо общаться, поднимать друг другу настроение.</p>	<p><b>Игровое занятие «Дружба-неприязнь»</b> Цель: Продолжать формировать представления о дружбе. Учить детей находить общее решение.</p> <p><b>Игра «Найди друга»</b> Цель: Учить детей находить друга по личным качествам.</p>	<p><b>Общение по ситуации «Рома ударил своего товарища»</b> Цель: воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прощение.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Игра «Дразнилки»</b> Цель: Продолжать учить смеяться над собой, другими. Учить не обижаться на это. Закрепить умение пользоваться мимикой, жестами, пантомимой.</p>	<p><b>Общение «Мои добрые поступки»</b> Цель: Уточнить понимание детьми правил взаимоотношений, связь правил с конкретными поступками.</p>	<p><b>Беседа «Хвастовство и неискреннее поведение»</b> Цель: Развивать речь и мышление дошкольника. Воспитывать добрые чувства и положительные взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p><b>Беседа «Скоро Новый год!»</b> Цель: Продолжать воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. Знакомить с традициями праздника.</p>
<b>Январь</b>		<p><b>Упражнение «Радость-грусть»</b> Цель: Формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять, что грусть – это плохое настроение.</p>	<p><b>Беседа «Какие мы красивые»</b> Цель: Закладывать основы доверительного отношения друг к другу, расширять представления о самом себе, воспитывать аккуратность.</p>	<p><b>Беседа «Мой лучший друг»</b> Цель: Выяснить, как дети понимают значение слов «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Д/и «Добрые слова»</b> Цель: Вызвать желание использовать свои речи добрые и вежливые обращения.</p>	<p><b>Игра «Учимся помогать»</b> Цель: Воспитывать желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек благодарить за помощь</p>	<p><b>Д/и «Скажи комплимент»</b> Цель: Дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.</p>	<p><b>Общение по ситуации «Рома ударил своего товарища»</b> Цель: воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прошение</p>
<b>Март</b>	<p><b>Общение «Как вести себя с игрушками»</b> Цель: Формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно использовать их в игре.</p>	<p><b>Беседа «Наши поступки»</b> Цель: Вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям.</p>	<p><b>Игра «Угадай, кто это?»</b> Цель: Помочь детям лучше узнать друг друга, укреплять дружеские отношения, развивать тактильные ощущения.</p>	<p><b>Обсуждение ситуации «Если кто-то заблудился»</b> Цель: Учить оказывать посильную помощь, воспитывать в детях отзывчивость и доброжелательность.</p>

<b>Апрель</b>	<b>Беседа «Стоит ли смеяться?»</b> Цель: Учить видеть нравственную сторону воспринимаемых действий и событий, понимать их суть.	<b>Д/и «Цветок доброты».</b> Цель: Формировать умение с помощью теплых слов, вызывать у людей улыбку и восхищение.	<b>Беседа «Сила и право».</b> Цель: Развивать и укреплять дружеские взаимоотношения, учить защищать слабых.	<b>Игра «Лото вежливости»</b> Цель: Учить детей играть по правилам. Помогать находить правильное решение. Развивать связную речь.
<b>Май</b>	<b>Беседа «Мне скоро в школу»</b> Цель: Подвести к пониманию того, что все члены семьи нуждаются в заботе, любви, помощи.	<b>Коллаж «Наша группа»</b> Цель: Дать детям элементарные знания о праздники День Победы.	<b>Беседа «Сколько хороших дел можно сделать за 5 минут?».</b> Цель: Побуждать детей на хорошие поступки, развивать желание помогать сверстникам и взрослым.	<b>Беседа «Каким я вижу себя в школе»</b> Цель: Формировать представление у детей каким должен быть школьник. Закрепить правила поведения в общественном месте.

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
<b>Образ Я.</b>	<p>Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада.</p> <p>Дать знания детей о характерных полоролевых связях, особенностях деятельности, нравственных качествах.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения имен людей, рассказать, как звучат имена людей на разных языках, как относились к имени наши предки. Рассказать о понятиях «отчество», «фамилия». Расширять словарный запас, познакомить с приемами словообразования.</p>	<p>Чтение: Г. Ладончиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков».</p> <p>Беседа «Мальчики – юные мастера. Девочки – маленькие хозяйки».</p> <p>Беседа «Имя, отчество и фамилия».</p>
<b>Семья.</b>	<p>Я и моя семья - закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помочь взрослым.</p> <p>Побеседовать с детьми о членах их семьи, воспитывать любовь и уважение к близким людям.</p> <p>Обсудить с детьми понятие «семья», рассказать детям как зарождались семьи в старину, и как создаются семьи в настоящее время. Выслушать рассказы детей об их семьях, о семейных традициях. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Чтение: потешка «Каку нас семья большая...», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном», С. Махотин «Воскресенье». Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой».</p> <p>Беседы: «Моя семья».</p> <p>Беседа «Дерево держится корнями, а человек семьей».</p>
<b>Детский сад.</b>	<p>1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться. День города, история возникновения города.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря».</p> <p>Дидактические игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу», «Построим школу, детский сад».</p>
<b>Родная страна.</b>	<p>Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Чтение: пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Продуктивная деятельность:</p>

		«Наша улица», «Построим разные дома».
	Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о природе нашей страны, ее разнообразии. Побуждать у детей желание больше узнать о ней.	Беседа «Наша страна – Россия. Природа нашей страны».
	Актуализировать и дополнить знания о столице нашей Родины Мостке. Вызвать желание больше узнать об этом городе, его истории.	Беседа «Москва – столица России».
<b>Октябрь</b>		
<b>Образ Я.</b>	Мальчики и девочки.	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды». Продуктивная деятельность: «Узор для платья», атрибуты для игры «Ателье».
	Учить детей выделять основные признаки различия и сходства между мальчиками и девочками. Формировать адекватное представление о собственной половой принадлежности. Воспитывать у детей доброжелательное и чуткое отношение между девочками и мальчиками.	Беседа «Какие они – мальчишки и девчонки».
	Формировать желание помогать младшим, быть внимательными и ответственными к просьбам и желаниям, переживаниям младших детей.	Беседа «Забота о младших – почетная обязанность старших».
<b>Семья.</b>	Моя большая семья.	Рассматривание семейных фотографий. Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Портреты».
	Предложить детям рассказать о своих бабушках, дедушках, о том, кем они работают, как заботятся о своих близких. Подвести малышей к мысли, что необходимо помогать пожилым людям. Обсудить с ребятами, как они могут позаботиться о своих близких, сделать им что – то приятное.	Беседа «Мои дедушка и бабушка».
	Расширять представления детей о разнообразии ролей взрослых в социуме, учить «применять» различные роли, выявлять личностные качества, которые необходимы для их исполнения.	Беседа «Мир взрослых людей».
<b>Детский сад.</b>	Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе.	Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий. Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», З. Еремина «В Москве стадионов немало». Дидактические игры: «Для чего предназначено это здание», «Угадай здание по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по району». Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха», «Построим город».
	Закреплять знания детей о достопримечательностях любимого города, учить узнавать на фотографиях знаменитые места и называть их.	Беседа «Город, в котором я живу».
<b>Родная страна.</b>	Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой». Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Как мы отдыхали летом».
	Стимулировать интерес детей к русским традициям. Знакомить детей с избой, рассказать, как ее строили.	Беседа «Русская изба».
<b>Ноябрь</b>		
<b>Образ Я.</b>	Поведение девочек и мальчиков.	Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
	Воспитывать в мальчиках мужественность, самостоятельность, уважение к девочке, женщине. Учить взаимопониманию, формировать	Беседа «Какими должны быть мальчики».

	соответствующее половое самосознание “Я мужчина”. Пробудить желание у мальчиков воспитывать в себе лучшие качества. Учить тому, что и мальчики и девочки должны быть хорошими друзьями.	
	Формирование представлений детей о содержании социальных ролей девочки, женщины. Формирование эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли. Развитие нравственно-волевых качеств, характерных для девочек (чувствительность, доброта, нежность, сострадание, терпимость и др.). Развитие ценностного отношения к себе как к человеку соответствующего пола, формирование способности к самореализации богатства внутреннего мира, женского своеобразия.	Беседа «Что украшает девочку».
Семья.	Моя родословная - родственные связи.	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения). Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: подарки родным.
	Закреплять знание детей об общественном празднике «День матери». Учить добруму, внимательному отношению к матери. Формировать теплые чувства к самому дорогому человеку к маме. Воспитывать чувство доброты, уважения, отзывчивости, любви. Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции.	Беседа «День матери»
	Знать членов своей семьи; имя, отчество родителей; воспитывать умение выражать чувства благодарности в ответ на любовь и заботу близких людей; представление о правдивости; выяснить приоритет ребенка в семье.	Беседа «Наша дружная семья».
Детский сад.	Расширять и систематизировать представления об обычаях наших предков, традициях родного края. Помочь понять смысл различных традиций прошлого. Воспитывать чувство гордости за богатое наследие наших предков.	Беседа «Обычаи и занятия наших предков».
	Вызывать у детей интерес к истории своего города, к людям, жившим и живущим в нем, к знаменательным событиям, связанным с ними.	Беседа «Мой город – моя малая родина».
Родная страна.	Праздник День народного единства	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.
	Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица	Рассматривание иллюстраций. Чтение: И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондринская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня». Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни», «Город древний, город славный», «Храмы Москвы»
<b>Декабрь</b>		
Образ Я.	Любимые игры мальчиков и девочек.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)». Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
	Расширять представления детей об отличиях в поведении девочек. Дать детям представление о разнице характеров, интересов и увлечений мальчиков и девочек, о взаимоуважении как основе отношений.	Беседа «Почему девочки не играют в разбойников».
	Дать детям представление о разнице характеров, интересов и увлечений мальчиков и девочек, о взаимоуважении как основе отношений. Развивать навыки доброжелательного и открытого общения детей друг с другом; развивать культуру взаимоотношений между детьми противоположного пола; способствовать сплочению детского коллектива, созданию дружеской атмосферы в группе.	Беседа «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек».
Семья.	Семейные традиции - проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом.	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома».
	Расширить знания о семье как социальной единице. Заставить детей задуматься о семейных ценностях, традициях настоящих и мнимых. Воспитывать уважение, любовь к своим близким.	Беседа «Традиции вашей семьи».

	Развивать у детей коммуникативные умения, расширить представления о семье. Учить ориентироваться в родственных отношениях. Дать представление о нравственной стороне человеческих отношений. Формировать умение обосновано оценивать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи		Беседа «Любовь и уважение в семье».
<b>Детский сад.</b>	Защитники Москвы, памятники героям, прославившим город и страну.	Экскурсия по Красной площади (по иллюстрациям или слайдам). Просмотр слайдов. Слушание гимна Москвы. Рассматривание иллюстраций памятников героям Великой Отечественной войны. Рассказ воспитателя о защитниках Москвы. Чтение: Е. Карасев «Город-герой». Продуктивная деятельность: «Книга о Москве – рисунки другу», оформление фотостенда о прогулках с родителями по Москве.	
	Новый год в России и других странах.	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах». Продуктивная деятельность: «Новогодние пожелания», «Дед Мороз и Снегурочка», игрушки-самоделки на елку.	
<b>Родная страна.</b>	Актуализировать и дополнить знания детей о родном городе, познакомить с главными его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу.		Беседа «Мой родной город».
	Рассказать детям о том, что главная елка нашей страны находится в столице нашей Родины, рассказать о новогодних мероприятиях, традиционно проводимых в Москве. Актуализировать и дополнить представления детей о новогодних традициях, которые соблюдаются в семье каждого из ребят.		Беседа «Москва новогодняя».
<b>Январь</b>			
<b>Образ Я.</b>	Какими хотят стать девочки и мальчики.	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время). Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко».	
	Формирование представлений детей о содержании социальных ролей мальчика – девочки, мужчины и женщины. Формирование эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли. Формирование полоролевых знаний, развитие умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях.		Беседа «Кем я буду и каким я буду».
	Формировать полоролевые позиции (например, отношение к младшей сестре как к маленькой женщине).		Беседа «Отношения между братьями и сёстрами».
<b>Семья.</b>	Наш детский сад - большая семья	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы). Рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года». Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада	
	Формировать у детей представление о семье и своём месте в ней. Учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослого и ребёнка в семье; вызывать у ребёнка гордость за свою семью.		Беседа «Большая семья».
	Обсудить с детьми, почему детство называют золотым. Предложить детям рассказать об интересных запоминающихся моментах своего детства.		Беседа «Детство – золотое время».
<b>Детский сад.</b>	Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей.	Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса. Чтение: З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина». Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». Продуктивная деятельность «Моя Родина».	
	Закреплять знания о природе, о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. Воспитывать у детей любовь к своей Родине, вызвать восхищение красотой русской природы, творчеством русского народа.		Беседа «Россия – наша Родина».

<b>Родная страна.</b>	Рождественские праздники, народные традиции и культура России.	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка».
	Вызвать интерес детей к истории России, дать представление о зарождении русского государства. Пробудить желание больше знать о своей Родине.	Беседа «Как зарождалось русское государство?».
<b>Февраль</b>		
<b>Образ Я.</b>	Кто служит в армии?	Продуктивная деятельность: подарки мальчикам.
	Воспитывать в мальчиках мужественность, самостоятельность, уважение. Учить взаимопониманию, формировать соответствующее половое самосознание “Я мужчина”. Пробудить желание у мальчиков воспитывать в себе лучшие качества.	Беседа «Будем в армии служить».
	Воспитывать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания мальчиков. Формирование адекватной полу модели поведения. Дать представление о содержании социальных ролей мужчины, развивать умения использовать эти знания в жизненных различных ситуациях. Формирование понятия о положительных чертах, характера и поступках мальчиков.	Беседа «Как вырастают настоящие мужчины».
<b>Семья.</b>	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Чтение: М. Бородицкая «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
	Формировать представление о домашних обязанностях мальчика и девочки (мужских и женских), и о необходимости их равного распределения.	Беседа «Домашние обязанности мальчика/девочки».
	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.	Беседа «У кого есть дед, тот не ведает бед».
<b>Детский сад.</b>	Рассказать детям о функциональном значении герба, дать представление об его истории, рассказать о том, что изображено на гербе города.	
	Актуализировать и дополнить знания детей об истории возникновения родного города, важных событиях и знаменитых земляках. Воспитывать чувство гордости за свой город и ответственность за его будущее.	
<b>Родная страна.</b>	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг»
	День защитника Отечества: служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии. Целевые прогулки к памятникам героям войны. Рассказ воспитателя. Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей». Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки». Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»
	Формировать представления детей о лучших качествах человека, рассказать о героизме, вызвать стремление подражать героям. Воспитывать у детей эмоционально – положительное, действенное отношение к воинам.	
	Формировать представления о Российской армии – защитнице нашей страны. Формировать уважение к солдату, желание воспитать в себе лучшие качества, присущие настоящему защитнику Родины: отвага, честь, доблесть.	
<b>Март</b>		
<b>Образ Я.</b>	Праздник девочек.	Продуктивная деятельность: подарки девочкам.
	Дать представление о содержании социальных ролей женщины, развивать умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях. Формирование понятия о положительных чертах, характера и поступках девочек.	Беседа «Девочки – будущие женщины».

	Развивать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания девочек и мальчиков. Формирование адекватной полу модели поведения.		Беседа «Как воспитывали девочек и мальчиков».	
<b>Семья.</b>	Мама - главный человек в нашей семье.	Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Скора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта».	Беседа «Как воспитывали девочек и мальчиков».	
	Предложить детям рассказать о том, за что они любят свою маму, какая она, помочь им понять, что мама нуждается в заботе, помощи, ее нужно беречь, стараться не огорчать.		Беседа «Самая хорошая».	
	Поговорить с детьми об их бабушках, их характере, образе жизни, как бабушки о них заботятся, воспитывать чувство уважение, благодарности.		Беседа «Бабушка – душа семьи».	
<b>Детский сад.</b>	Международный женский день.	Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля».		
<b>Родная страна.</b>	Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий, А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.		Рассматривание портретов, картин. Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя. Чтение литературных произведений, слушание музыки. Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений	
	Предложить детям рассмотреть изображения памятников, рассказать, какие памятники им известны, обсудить с детьми, кому и зачем ставят памятники, почему важно помнить героев.		Беседа «Памятники нашего города».	
	Вызвать у детей желание узнать об истории улицы, на которых они живут, формировать информационные компетенции.		Беседа «Улица, на которой живешь».	
<b>Апрель</b>				
<b>Образ Я.</b>	Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя. Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек -(мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына - ...». Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»		
	Дать детям представление о взаимоуважении как основе отношений; развивать навыки доброжелательного и открытого общения детей друг с другом; развивать культуру взаимоотношений между детьми противоположного пола; способствовать сплочению детского коллектива, созданию дружеской атмосферы в группе.		Беседа «Дружба между мальчиком и девочкой».	
	Формировать умение выделять существенные сходства и различия между представителями разного пола. Воспитывать любовь к близким людям, уважение к их труду. Помочь ребенку выразить свои чувства к близким ему людям.		Беседа «Чем похожи наши мамы? Чем похожи наши папы?»	
<b>Семья.</b>	Помочь детям осмыслить значение любви для жизни семьи, каждого из ее членов, учить различать такие качества как любовь, уважение, дружба.		Беседа «Как любовь близких помогает детям расти и развиваться».	
	Формировать у детей представление о дружной, любящей семье, воспитывать потребность строить отношения в семье, основанные на понимании друг друга.		Беседа «Моя дружная семья».	
<b>Родная страна.</b>	Земля - наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной системы. День космонавтики: первый полет человека в космос.	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя. Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный пейзаж»		
	Рассказать детям о Дне Космонавтики, о том, что профессия космонавта требует богатырского здоровья. Знакомить детей с космической техникой, с профессиями, связанными с космосом. Рассказать о полете первого космонавта Ю. Гагарина. Воспитывать уважение к подвигу русского космонавта.		Беседа «Первый человек в космосе».	

	Расширять представления детей о нашей Родине, о ее месте на планете Земля. Познакомить с понятиями Северный и южный полюс, Арктика и Антарктика. Развивать любознательность.		Беседа «Глобус».
<b>Май</b>			
<b>Образ Я.</b>	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет.	Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения». Сюжетно-ролевые игры	
	Воспитывать культуру взаимоотношения между мальчиками и девочками. Формировать у детей понятия о положительных чертах характера мальчиков и девочек.		Беседа «За что нам нравятся наши мальчики, девочки?».
	Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.		Беседы: «Давайте говорить друг другу комплименты».
<b>Семья.</b>	Развивающая игра цель: формировать представления детей об обязанностях членов семьи, воспитывать желание оказывать помощь членам семьи.		Беседа «Дом добрых дел».
	Познакомить детей с понятием «родословная», воспитывать желание больше узнать об истории своей семьи, о своих предшественниках.		Беседа «Моя родословная».
<b>Детский сад.</b>	Чем славится родной город, район (заводы, промыслы, научные и культурные центры).	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе».	
	Закреплять у детей представления о знакомых местах родного города, научить узнавать их по фотографиям. Развивать интерес к родному городу.		Беседа «Красивые места нашего города».
<b>Родная страна.</b>	День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны.	Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста». Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении». Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она».	
	Продолжать знакомить детей с историческими событиями, воспитывать уважение к людям, защищавшим свою Родину.		Беседа «Великая Отечественная война».

• **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные

работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

- **Развитие регуляторных способностей.**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

- **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Вид.		Программное содержание.	
		Сентябрь	
<b>Культурно гигиенические навыки.</b>	Pитание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски	
	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду сполоскивать руки, лицо, «отжимать руки». Закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.	
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание - раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться. Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу. Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать. Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки. Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке. Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде. Продолжать учить аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминания за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). Воспитывать опрятность, привычку следить за своим	

		внешним видом, бережное отношение к своим вещам.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке
<b>Общественно - полезный труд.</b>		Приучать детей к дежурству по столовой. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Приучать детей к дежурству по подготовке к непосредственно образовательной деятельности. Проводить генеральную уборку групповой комнаты – 1р в неделю. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
<b>Труд в природе.</b>		Учить осторожно выкапывать растения вместе с комком земли. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива. Выяснить влияние тепла на продолжительность жизни растений. Учить собирать урожай с огорода - закрепить названия овощей, трав, цветов, убирать засохшие листья с огорода,
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		Систематизировать знания детей о труде людей - спасателей, закрепить знание правил безопасности, формировать нравственные понятия, уважительное отношение к профессии. Тема: Службы «01», «02», «03» всегда на страже Цель: познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенными картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помочь людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. Закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей. Тема: «Что я знаю о труде пожарных». Цель: систематизировать знания детей о труде пожарных, закрепить знание правил пожарной безопасности, формировать нравственные понятия, уважительное отношение к профессии пожарный, продолжать использовать нетрадиционные приёмы в аппликации – обрывание, развивать аккуратность в работе. Тема «О труде людей транспортных профессий» Цель. Воспитать интерес к труду людей транспортных профессий, уважение к человеку-труженику, познакомить детей с трудом железнодорожников.
<b>Октябрь</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.

	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p> <p>Продолжать учить аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминания за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</p> <p>Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом, бережное отношение к своим вещам.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</p> <p>Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>		<p>Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного. Учить полностью, сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо, убирать посуду после еды. Приучать детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для непосредственно образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора поливать песок в песочнице. Совершенствовать умения перелопачивать песок. Во время коллективного труда воспитывать желание помогать товарищу. Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым, протирая пыль на подоконниках и шкафчиках во время генеральной уборки.</p>
<b>Труд в природе.</b>		<p>Уборка засохших листьев, растений на участке. Сбор растений для букетов сухостоя - расширить представления о растениях, шишках. Сбор листьев, шишек, веточек для поделок. Учить подметать веранду и расчищать дорожки участка. Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем. Совершенствовать навыки ухода за рыбками.</p>

<b>Уважение к труду взрослых.</b>	<p>Объяснить детям, что все взрослые трудятся; рассказать, из каких конкретных трудовых операций состоит труд знакомых ребенку людей; рассказывать увлекательно, воспитывая уважение ко всякому труду и желание трудиться.</p> <p>Тема: Кто нас воспитывает? Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, тренер по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.</p> <p>Тема: «Детский сад – мой дом второй» Цель: Воспитывать любовь к своему детскому саду, сотрудникам – ветеранам, гордость за детский сад, бережное отношение к ценностям детского сада. Привлечь внимание детей к истории детского сада, развивать их познавательную активность. Учить бережно относиться к традициям детского сада. Закрепить умение детей выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления. Развивать гражданские чувства, воспитывать нравственность и патриотизм.</p> <p>Тема: «Все работы хороши» Цель: Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада. Формировать системные знания детей о труде взрослых, их трудовых процессах. Показать значимость профессиональной деятельности взрослых для детей. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.</p> <p>Тема: «Труд плотника» Цель: Познакомить детей с трудом плотника. Подвести к пониманию того, что плотник трудится для людей, свою работу он выполняет умело, старательно. Довести до понимания детьми значимости данной профессии. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.</p>
-----------------------------------	--

### Ноябрь

<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду сполоскать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p>

		<p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке. Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p> <p>Продолжать учить аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминания за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</p> <p>Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом, бережное отношение к своим вещам.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</p> <p>Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке. Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Учить детей убирать постель после сна.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>		<p>Продолжать учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного. Продолжать учить полностью, сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо, убирать посуду после еды. Продолжать учить детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для непосредственно образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы. Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп) Учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки и строительный материал, ремонтировать книги, игрушки. Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым, протирая пыль на подоконниках и шкафчиках во время генеральной уборки. Совершенствовать навыки коллективного труда, совместно планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу. Учить детей участвовать в организованной трудовой деятельности коллектива сверстников.</p>
<b>Труд в природе.</b>		<p>Продолжать учить выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать пыль на листьях. Развешивание кормушек для птиц - воспитание любви к птицам. Учить подкармливать зимующих птиц. Продолжать учить вести календарь природы дежурными - уточнить обязанности. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада очищать дорожки и веранду от снега. Проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки, умение пользоваться лопатками и метлой.</p>
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		<p>Дать представление о видах производственного труда и обслуживающего, о связи людей различных профессий.</p> <p>Тема: Хлеб - всему голова Цель: дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать бережное отношение к хлебу. Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением" относиться к людям, его выращивающим. Расширять представления о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.</p> <p>Тема: Откуда текут молочные реки? Цель: закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции,</p>

		<p>полезной для здоровья человека. Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. Тема «Магазин» Цель: Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Уточнить представления о работниках торговли в разных отделах магазина (промтоварный, продовольственный). Расширить знания детей о работе продавца в магазине. Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. Отражать в играх как впечатления от реальной жизни , так и навеянные сказками, игрой воображения.</p> <p>Тема: «Парикмахер» Цель: закрепить представления о труде парикмахера, о специфике их работы, оборудовании и материалах необходимых для работы. Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	<b>Питание</b>	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	<b>Умывание</b>	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	<b>Одевание-раздевание</b>	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	<b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b>	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.</p>
<b>Общественно-</b>	<b>Закреплять умения детей самостоятельно и добросовестно выполнять</b>	

<b>полезный труд.</b>	обязанности дежурных по столовой сервировать стол. Убирать посуду после еды. Продолжать учить детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для непосредственно – образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы. Продолжать учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Приучать детей вытираять пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников.	
<b>Труд в природе.</b>	Формировать навыки работы лопатой. Умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Учить ухаживать за животными уголка природы: мыть кормушки готовить корм (мыть, резать, тереть на терке), менять воду, кормить животных, рыб. Совершенствовать навыки ухода за птицами в клетке (чистить клетку). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада очищать дорожки и веранду от снега. Помогать посыпать дорожки песком.	
<b>Уважение к труду взрослых.</b>	<p>Расширять представления о труде людей разных профессий. Уточнить представления о труде работников связи.</p> <p>Тема: «Поликлиника» Цель: Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры.</p> <p>Тема: «Больница» Цель: продолжать знакомство детей с профессией врача; учить отражать в играх приобретённый жизненный опыт; закрепить умение производить простейшие действия с игровым материалом, используя его адекватно и по подражанию действиям взрослого; стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игры; развивать интерес к ролевым играм, стремление играть вместе со взрослым и другими детьми; воспитывать уважение к труду врачей.</p> <p>Тема: «Почта» Цель: продолжать формировать у детей представления о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, мышление речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Тема: Экскурсия на почту</p> <p>Цель: Познакомить детей с работой отделения связи с функцией почты, рассказать, как правильно подготовить письмо к отправке.</p>	
<b>Январь</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду сполоскxвать руки, лицо, «отжимать руки». закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.

		<p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>	<p>Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к образовательной деятельности (мыть кисточки, стаканы, стирать тряпочки, используемые в наклеивании). Продолжать учить детей вытираять пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой — от снега. Учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек.</p> <p>Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп) Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Воспитывать умение договариваться друг с другом о распределении работы, планировать ее этапы. Проявлять старание, добросовестность.</p>	
<b>Труд в природе.</b>	<p>Воспитывать бережное отношение к птицам, стремление проявлять о них заботу. Учить детей на участке сгребать снег к стволам деревьев и кустарников. Помогать дворнику, посыпать дорожки песком. Продолжать учить выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым в постройках из снега, помогать дворнику.</p>	
<b>Уважение к труду взрослых.</b>	<p>Развивать умение вычленять общественную значимость труда эстета, его необходимость для детей.</p> <p>Тема: Предметы из стекла и металла Цель: познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом.</p> <p>Тема: «Профессия - фито – дизайнер» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом взрослых (фито-дизайнер). Воспитывать художественный, эстетический вкус, чувство прекрасного, гуманность, доброту. Учить детей доставлять радость людям своим трудом.</p>	

		<p>Тема: Краса ненаглядная (русские народные промыслы) Цель: воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.</p> <p>Тема: Золотые руки мастеров Цель: воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.</p>
<b>Февраль</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираться полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать убирать постель после сна. Учить понимать значимость своего труда для других.
<b>Общественно-полезный труд.</b>		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий. Учить детей помогать помощнику воспитателя в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец, самостоятельно убирать постель. Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к занятиям (мыть кисточки, стаканы, стирать

		тряпочки, используемые в наклеивании). Приучать детей вытираять пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников. Продолжать учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек. Формировать трудолюбие, продолжая закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
<b>Труд в природе.</b>		Продолжать совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями, умение подкармливать растения готовым раствором. Формировать умение трудится индивидуально, проявляя самостоятельность. Учить делать постройки из снега — закрепить. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой — от снега.
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		<p>Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.</p> <p>Тема: «Путешествие в город мастеров» Цель: вызывать у детей интерес к окружающему миру, расширять знания и представления о профессиях. Закрепить представления детей о разных профессиях, показать значимость каждой из них. Развивать у детей внимание, восприятие, образную и тактильную память. Воспитывать приветливость, формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет. Развивать представления о престижности работы военного. Формировать понятие того, что работа военного нужна и ответственна.</p> <p>Тема: «Профессия — военный» Цель: познакомить детей с профессией военного. Закреплять знания детей о разнообразии профессий военного; уточнить знания о том, чем занимаются военные. Прививать интерес к окружающему миру. Развивать нравственные качества детей. Формировать понятие того, что работа военного нужна и ответственна.</p> <p>Тема: «Есть такая профессия — Родину защищать» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны.</p> <p>Тема «Аты-баты шли солдаты» Цель: Закреплять представления о Российской армии. Рассказывать о почётной профессии защищать Родину. Расширять знания о военных профессиях. Вызвать у детей положительные эмоции.</p>
<b>Март</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду сполоскивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p>

		<p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых. Продолжать формировать навыки поддержания детьми порядка в своем шкафу. Аккуратно складывать и вешать одежду.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>		<p>Замечать непорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь устраниить.</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Продолжать учить детей помогать няне в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец, после сна, самостоятельно убирать постель. Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к непосредственно – образовательной деятельности. Продолжать учить детей вытираять пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников. Продолжать учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек. Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Замечать непорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь устраниить. Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, чувство взаимопомощи.</p>
<b>Труд в природе.</b>		<p>Воспитывать желание трудится на общую пользу - очищать дорожки от снега, собирать его в горки сметать со скамеек, веранд. Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других. Закрепить приемы посева семян. Продолжать воспитывать интерес к окружающему миру. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада детского сада: подметать и очищать дорожки и веранду от снега.</p>
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		<p>Формировать представление о ценности труда родителей и близких родственников.</p> <p>Тема ««Мамы всякие нужны – мамы всякие важны» Цель: Познакомить детей с профессиональными качествами мам (различных профессий). Формировать представление и уважение к любой профессии</p> <p>Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых. Формировать представление о строительных профессиях. Тема: Кто построил новый дом? Цель: дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.</p> <p>Тема: «Профессия – строитель» ЦЕЛЬ. Расширять представления о</p>

		<p>профессии строителя. Продолжать знакомить с разными строительными материалами; воспитывать желание оказывать помощь и уделять внимание нуждающимся в этом; обогащать познавательные знания (знакомство с бетоном, его свойствами и качествами, способом его изготовления); обобщить знания о строительных профессиях; показать значимость профессии строителя, воспитывать уважительное отношение к человеку труда.</p> <p>Тема: «Профессия – архитектор» Цель: Продолжать формирование у детей представление о профессии архитектора, показывая значимость и важность этой профессии. Способствовать расширению словарного запаса. Развивать конструктивные способности, ассоциативное мышление и воображение детей. Формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет.</p>
--	--	--

### Апрель

<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и рассстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых. Продолжать формировать навыки поддержания детьми порядка в своем шкафу. Аккуратно складывать и вешать одежду.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>		Продолжать формировать трудолюбие (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол,

		приводить его в порядок после еды. Учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для образовательной деятельности, убирать их. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Закреплять умение участвовать в организованной трудовой деятельности большого количества сверстников. Формировать умение давать оценку трудовой деятельности.
<b>Труд в природе.</b>		Познакомить с правилами посева цветочных культур. Привлекать детей к черенкованию и пересаживанию комнатных растений к их подкормке. Воспитывать желание выращивать красивые цветы, заботиться о них. Продолжать учить выполнять обязанности. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице.
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		<p>Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. Обобщать знания детей о труде.</p> <p>Тема «Космос» Цель: Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос. Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов. Активизировать словарь детей словами: космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей.</p> <p>Формировать у детей представление о труде взрослых на швейной фабрике (модельер, закройщик, швея). Тема: Кто нас обувает и одевает? Цель: обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог.</p> <p>Беседа о профессии «портной». Цель: Формировать представления о данной профессии, о важности и значимости их труда. Развивать умение самостоятельно определять разные виды тканей, их качества и свойства. Дать понять, что свойства тканей обуславливают способ его употребления (из меха – шуба, из ситца – трусы...). Обогащать и активизировать словарный запас детей – материал, швейная машина, выкройка, художник – модельер, ателье, фасон, мода.</p> <p>Экскурсия в «Ателье», где дети знакомятся с помещением «Ателье», оборудованием, его применением в работе, работой портного. Цель: Познакомить с назначением помещения «Ателье», трудовыми обязанностями работы портного, техническим и другим оборудованием, необходимым портному для работы, познакомить с процессом пошива одежды.</p>
<b>Май</b>		
<b>Культурно-гигиенические навыки.</b>	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду сполоскивать руки, лицо, «отжимать руки». закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.

		<p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей « Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Самообслуживание.</b>	Одевание-раздевание	<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться.</p> <p>Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.</p> <p>Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать.</p> <p>Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.</p> <p>Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.</p> <p>Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p>
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых. Продолжать формировать навыки поддержания детьми порядка в своем шкафу. Аккуратно складывать и вешать одежду.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>		<p>Продолжать учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой сервировать стол. Убирать посуду после еды. Продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности, умение пользоваться оборудованием, целесообразно располагать его и своевременно убирать на рабочем месте). Учить детей наводить порядок в своем шкафу. Аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Закреплять умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице. Закреплять умение стирать одежду для кукол, салфетки. Знать правила стирки. Развивать трудолюбие, старательность. Воспитывать исполнительность, совершенствовать навыки работы с граблями и метлой.</p>
<b>Труд в природе.</b>		<p>Закреплять навыки трудовой деятельности. Знать для чего необходима такая работа. Воспитывать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
<b>Уважение к труду взрослых.</b>		<p>Выявить уровень развития представлений у детей о труде взрослых.</p> <p>Тема: Кем ты будешь, когда станешь взрослым? Цель: Развивать у детей интерес к труду взрослых. Познакомить с трудом крановщика, капитана теплохода. Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям-профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.</p> <p>Тема: «Профессия – журналист» Цель: Закрепить знания детей о профессиях и трудовых действиях работников редакции. Вызвать эмоциональный отклик у детей, гордость за людей работающих над газетой. Учить правильно использовать предметы и игрушки заместители, формировать умения и навыки действия по определенным игровым правилам.</p>

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

	Тема.	Программное содержание
<b>Сентябрь.</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Беседа «Как песок может стать опасным»	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.
	Беседа «Как вести себя в жару на участке?»	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.
	Беседа «Кошка и собака - наши соседи»	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными. Учить заботиться о своей безопасности.
	Беседа «Одежда и здоровье».	Объяснить ребенку, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
	Дидактическая игра «Опасно – не опасно».	Научить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.
	Беседа «Ядовитые грибы и ягоды».	Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой. Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах.

<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа с детьми «История дорожного движения».	Познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению.
	Дидактическая игра «Бегущий светофор».	Закрепить знания о сигнальных огнях светофора.
	Беседа «Поведение в транспорте».	Приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.
	Дидактическая игра «Светофор»	Знакомить детей с сигналами светофора, закреплять знания о правилах движения по сигналам светофора.
	Прогулка «Наблюдение за работой светофора».	Закрепить знания о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов.
	Сюжетно-ролевая игра "Дорожное движение"	Обогатить и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения. Воспитывать уважение к труду водителя, милиционера. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – милиционер».
	Рассказ воспитателя «Каникулы наスマрку».	Продолжать знакомить с правилами безопасной езды на велосипеде.
	Чтение стихотворения «Постовой» Я. Пицумов.	Познакомить с профессией постового через литературное произведение.
	Дидактическая игра «Найди и расскажи».	Упражнять в умении находить названный ведущим знак.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».	Уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя.
	Беседа «Опасности на улице и во дворе».	Воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь. Учить быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях.
	Тематическое рассказывание «Пожарный».	Познакомить с историей возникновения профессии пожарного. Уточнить знания номера телефона для вызова пожарных. Учить отвечать на вопросы воспитателя.
	Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».	Учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
	Сюжетно-ролевая игра «Приготовление пищи».	Познакомить с газом и его свойствами.
	Беседа «Быть здоровым я хочу».	Формировать представление о значении здоровья. Помочь понять, что здоровье зависит от таких факторов как, соблюдение режима дня, правильного питания, занятий спортом, соблюдением правил личной гигиены.
	Беседа «Ребёнок и его старшие друзья».	Научить детей говорить «нет», если старшие друзья попытаются вовлечь его в опасную ситуацию.
<b>Октябрь.</b>		
	Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу».	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить, как витамины влияют на организм человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
	Практическое занятие	Познакомить с правилами безопасности на

<b>Безопасное поведение в природе</b>	«Правила пожарной безопасности на природе».	природе, объяснить, что отдохная на природе нужно заботится о ее сохранении.
	Рисование знаков по охране жизни на природе. «Что мне знак говорит?».	Познакомить с запрещающими, разрешающими, предупреждающими знаками. Учить читать знаки и соблюдать правила безопасности на природе.
	Дидактическая игра «Мой день».	Рассказать о режиме дня, учить объяснять и доказывать свою точку зрения.
	Знакомство с пословицами и поговорками.	Учить объяснять смысловое значение пословиц и поговорок.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа «Катание на велосипеде».	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде.
	Дидактическая игра «Подбери знак».	Учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.
	Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы».	Продолжать учить детей организовывать сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу; уточнить представления детей о взаимодействии водителей и пешеходов, уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на дороге воспитывать уважительное отношение друг к другу, дружелюбие, развивать творческую инициативу, самостоятельность
	Подвижная игра «Умелый пешеход».	Развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.
	Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге».	Учить отвечать на вопросы воспитателя, находить решение проблемной ситуации.
	Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».	Закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.
	Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте».	Познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Беседа «Кухня – не место для игр».	Уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне.
	Чтение художественной литературы «Пир мышней».	Учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.
	Дидактические игры «Я знаю – это опасно». «Бывает – не бывает?»	Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание.
	Практическое упражнение «Меню».	Напомнить детям, о пользе некоторых продуктов для здоровья человека. Выявить любимые блюда детей. Учить детей объяснять, чем это блюдо полезно для человека.
	Сюжетно-ролевая игра «Что ты купишь в магазине?»	Упражнять детей в правильном выборе продуктов в магазине. Рассказать детям, что не следует брать продукты в испорченных упаковках.
	Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе».	Через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.

Ноябрь		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Развивающие игры «Олимпийский резерв».	Уточнить представление детей о различных видах спорта. Научить детей заботиться о своём здоровье, формировать привычки здорового образа жизни. Развивать способность к умозаключениям. Воспитывать у детей стремление быть здоровым.
	Беседа «Что делать при пожаре в лесу?».	Познакомить с номерами телефонов, по которым можно вызвать пожарных. (01, 112). Рассказать какие виды пожаров встречаются в лесу, и как защитить себя от травм и ожогов.
	Сюжетно-ролевая игра "Спасатели леса".	На примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.
	Гимнастика для глаз «Бегущие огоньки» (по В. Ф. Базарному)	Познакомить детей с упражнениями для профилактики близорукости.
	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».	Закрепить знания и практические умения при оказании первой помощи.
	Практические упражнения «Правила поведения при грозе».	Познакомить с таким явлением природы, как гроза и правилами поведения во время грозы.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа «Знай и выполни правила уличного движения».	Закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.
	Подвижная игра «Мяч в корзину».	Развивать наблюдательность, закрепить знание о сигналах светофора.
	Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...».	Формировать потребность в заботе о своей безопасности.
	Конкурс рисунков «Дорожные знаки».	Закрепить знание цвета разных знаков, их форму, назначение.
	Наблюдение на прогулке «Остановка пассажирского транспорта».	Расширить знания детей о правилах поведения на остановке.
	Дидактическая игра «Найди 10 отличий».	Развивать наблюдательность, закреплять полученные знания о правилах поведения на остановке.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Беседа «Проделки Королевы простуды».	Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.
	Практическая работа с опытами. «Осторожно, микробы!»	Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.
	Беседа «Прогулки во дворе».	Формировать у детей представления об ответственности человека за собственное здоровье, о предупреждении простудных заболеваний.
	Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем».	Развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.
	Игровой тренинг «Эвакуация при пожаре».	Закрепить знания эвакуации при пожаре. Учить внимательно слушать указания педагога и исполнять их.
	«Знакомство со своим телом. Личная гигиена»	Дать детям общее понятие об организме человека, его органах.

		Развивать умение и навыки ухаживания за своим телом, воспитывать бережное отношение к своему организму. Продолжать формировать практические навыки ухода за своим телом.
<b>Декабрь</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице».	Познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.
	Беседа «Как вести себя во время бури, урагана или смерча?».	Познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.
	Беседа: «Как был наказан любопытный язычок».	Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, к ним нельзя прикасаться языком, губами и голыми руками. Так как язык и губы могут приклеиться к металлическим предметам. Не отрывать с силой, если несчастье все- таки случилось. Необходимо позвать на помощь взрослого. Показать на улице, в мороз, как мокрая салфетка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается.
	Тематическая беседа «Зимние дороги».	Познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».
<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток».	Знакомство с правилами поведения на льду. Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.
	Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы».	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы.
	Дидактическая игра «Разрезные знаки».	Развивать внимание, память. Закрепить знание дорожных знаков и их назначения.
	Проблемная ситуация «Направо или налево».	Учить отыскивать для перехода улицы место, обозначенное специальным дорожным знаком и разметкой.
	Игра – КВН «Лучший пешеход».	Воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.
	Подвижная игра «Самый быстрый».	Закрепить знания о работе светофора. Развивать двигательную активность.
	Настольная игра «Транспорт».	продолжать знакомить с видами наземного транспорта и его назначением.
<b>Безопасность собственной</b>	Беседа «Почему изнашивается наш организм»	Формировать у детей представления о строении своего тела и функциях отдельных органов. Учить детей правильно называть части своего тела. Воспитывать бережное отношение к своему организму.
	Беседа «Однажды в студёную, зимнюю пору»	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
	Викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет».	Закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника».
	Рисование «Новогодние игрушки».	Учить объяснять назначение разных игрушек, уточнить знания о огнеопасных новогодних

<b>жизнедеятельности</b>		украшениях.
	Мини – викторина «Что всегда должно быть в домашней аптечке?».	Дать знания о препаратах помогающих оказать первую помощь в опасных для здоровья ситуациях.
	Развлечение «Зимние забавы».	Продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.
	Беседа «Мои верные помощники»	Продолжать формировать элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; Обсудить вопросы гигиены органов слуха, зрения, дыхания. Продолжить формирование интереса к познанию своего тела.
<b>Январь</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Гимнастика для глаз «Просыпайся глазок».	Тренировать мышцы глаз, умение снимать напряжение.
	Сюжетно-ролевая игра «Первая помощь при обморожении».	Познакомить с опасностями грозящими человеку в зимний период, учить оказывать первую помощь при обморожении, учить играть согласно заданной теме.
	Беседа «Осторожно сосульки!».	Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.
	Дидактическая игра «К нам пришел Незнайка».	Учить следить за чистотой своего тела, опрятностью одежды.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа «Что такое перекресток?».	Побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.
	Творческое рассказывание «Правильная дорога домой и в детский сад».	Продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь.
	Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года».	Закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения.
	Уроки Светофорика «Дорожные ловушки».	Познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Дидактическая игра «Что не так?».	Закрепить знания правил для транспорта и пешеходов.
	Беседа «Службы спасения».	Уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей.
	Подвижная игра – эстафета: «Что с собою я возьму».	Учить подбирать нужные предметы для оказания первой помощи пострадавшим при пожаре.
	Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча».	Закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты.
	Беседа «Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?».	Познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях.
	Рассказывание детям «Зимние каникулы».	Закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д.
	Дидактическая игра «Путешествие хлебного	Рассказать о пути, который проходит пища в организме человека, объяснить

	комочка».	необходимость тщательного пережевывания.
<b>Февраль</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Проблемные ситуации: «Всё мы делим по полам».	Дать представление о плохих и хороших поступках. Отработать навыки поведения в различных ситуациях.
	Тематическая беседа «Гололед».	знать правила безопасности в зимнее время – в гололед, уметь соблюдать их, что бы не получить травму.
	Игровые ситуации в повседневной жизни «Культурно – гигиенические навыки».	закрепить и использовать в жизни приобретенные культурно – гигиенические навыки.
	Игровой тренинг «Правила поведения на льду».	познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Беседа «По дороге в детский сад».	Закрепить знания о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно, дети», «Внимание».
	Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения»	Закрепить правила движения пешеходов и транспорта, воспитывать уважение к пешеходам и водителям.
	Дидактическая игра «Путешествие в страну знаков».	Продолжать знакомство с дорожными знаками «Телефон», «Пункт питания», «ГИБДД».
	Моделирование ситуации «Безопасное поведение на улице и в транспорте».	Выяснить готовность ребенка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, в транспорте.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Беседа «На игровой площадке»	Формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.
	Игровой тренинг «Детские шалости с огнем». Дидактическая игра «Назови опасный предмет».	Учить называть пожароопасные предметы.
	Моделирование ситуации «Я потерялся».	Закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
	Интеллектуальная разминка «Я знаю».	Закрепить знания о службах спасения, способах вызова в зону бедствия, необходимого снаряжения и т.д.
	Беседа «Опасность оборванных проводов».	Дать понятие словам: электричество, электроэнергия. Учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба.
<b>Март</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Познавательная беседа «Право ребёнка на здоровье».	Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека. Формировать желание заботиться о собственном здоровье. Научить обращаться за помощью в случае необходимости.
	Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо».	Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.
	Моделирование и анализ проблемной ситуации «Встреча с другом».	Познакомить со ст.31 Конвенции прав ребёнка. Ребёнок имеет право на отдых, досуг, участие в культурной и творческой жизни.
	Дидактическая игра «Что	Учить оценивать поступки человека,

	такое хорошо, что такое плохо».	воспитывать бережное отношение к окружающему.
	Игровые ситуации в повседневной жизни «Культура питания».	Закрепить знания о полезной и вредной еде.
Безопасность на дорогах	Познавательная беседа «Важные превращения».	Продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя.
	Дидактическая игра «Найди нарушителей»	Закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике.
	Переменка. Чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бараны»	Учить видеть через произведение высмеивание авторам нарушителей дорожного движения.
	Чтение художественных произведений: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер».	Через художественное произведение закреплять знания правил дорожного движения.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Осторожно – электроприборы».	Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.
	Чтение художественной литературы. Сказка «Кот Федот».	Закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых электроприборов через художественное произведение.
	Дидактическая игра «Четвертый лишний».	Учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.
	Моделирование ситуации «Один дома».	Прививать чувство собственной безопасности находясь дома.
	Дидактическая игра «Я б в полицию пошел, пусть меня научат».	Знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.
	Дидактическая игра «Что ты знаешь?».	Рассказать о строении, работе, особенностях человеческого организма.
	Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье и спорте.	Учить объяснять смысл пословиц и поговорок.
Апрель	«Цветик – Семицветик».	Формировать навыки поведения детей во время отсутствия взрослых. Учить детей выбирать безопасные игры и развлечения. Повторить правила пользования электрическими приборами. Учить детей оказывать друг другу первую медицинскую помощь.
	Использование игровых ситуаций в повседневной жизни «Гимнастика, физзанятия, закаливание и подвижные игры».	Дать понятие, что «здоровый образ жизни» – это не только правильное питание, но и физические нагрузки.
Безопасное поведение в природе	Беседа «Не играй с бродячими животными».	Разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботится о своей безопасности.
	Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?».	Дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.
Безопасность на дорогах	Конкурс «Лучший пешеход»	Закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях.
	«Викторина веселых и находчивых».	учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации.
	Дидактическая игра «Сигналы	Знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения.

	регулировщика».	
	Уроки Светофорика «На остановке».	Закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	Практическое занятие «Не откроем волку дверь»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
	Беседа «Осторожно, не знакомый!».	Рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.
	Дидактическая игра «Знакомый, свой, чужой».	Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.
	Литературная викторина «Что? Где? Когда?».	Познакомить с литературными произведениями в которых описываются ситуации опасные для жизни человека.
	«Очень серьезная сказка для дошкольников. В стране Болючке».	Научить ребенка заботиться о своем здоровье
<b>Май</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Игровая ситуация «Правила поведения при грозе».	Учить готовиться заранее к непредвиденным ситуациям, которые могут возникнуть во время отдыха на природе. Знакомить и закреплять правила поведения при грозе.
	Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».	Дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.
	Практические упражнения «Защита от клещей».	Пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь. Познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей.
	Беседа «На воде, на солнце»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.
	Практическая работа. Моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным»	Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
<b>Безопасность на дорогах</b>	Сюжетно-ролевая игра «Мы – пешеходы».	Отрабатывать правила поведения пешеходов и пассажиров на остановках, в транспорте.
	Викторина «Что? Где? Когда?».	Учить отвечать на вопросы, закреплять знания детей о правилах дорожного движения для автомобилей и пешеходов.
	Уроки Светофорика «Повторим и закрепим».	Развивать внимание, зрительную память, умение находить несоответствие.
	Дидактическая игра «Угадай – ка»	Учить отгадывать загадки в стихотворной форме, подбирать рифму, развивать речь, память.
	Викторина «Путешествие в страну Почемучку».	Учить детей избегать опасных ситуаций, которые могут произойти на улице, на природе. Закрепить навыки правильного поведения в опасных ситуациях. Развивать мышление и умение детей применять знания в повседневной жизни.
	Беседа «Балкон, окно и другие бытовые опасности».	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим

<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	открывать окна и выглядывать из них. выходить на балкон и играть там.	
	Дидактическая игра «Чем пожар я потушу».	Пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.
	Беседа «Правила эвакуации при пожаре».	Закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.
	Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами».	Закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.
Викторина «Осторожно, огонь!».		Закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

- **Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Солнечное тепло»	Обследовать предметы нагретые солнцем и предметы, находящиеся в тени; обсудить результат; формировать элементарные представления о значении солнца; поддерживать интерес к экспериментированию как методу познания
	«Почему осенью листья желтеют»	Показать детям взаимосвязь между расцветкой листьев и уменьшением теплового фактора: с понижением температуры изменяется цвет листьев; развивать познавательный интерес, умение делать выводы (осенью холоднее, чем летом, - желтеют листья)
	«Фрукты, как их можно есть»	Показать детям различные способы приготовления блюд из фруктов; учить находить один и тот же фрукт по-разному приготовленный, определять на вкус разницу приготовления; развивать умение делать выводы; воспитывать интерес к исследовательской деятельности.
	«Живой кусочек»	Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта; развивать поисково - исследовательскую деятельность, развивать связную речь детей, умение работать в коллективе
Октябрь	«Фруктовый сок»	Познакомить детей с процессом приготовления сока, формировать умение определять на вкус фрукты; обогащать и активизировать словарь; развивать связную речь, внимание детей; воспитывать инициативность, сообразительность
	«Превращения»	Познакомить детей со словом превращение. поиск превращений; развивать умение фиксировать действие превращения на основе употребления пары слов: был-будет, был-стал-станет; формировать действия превращения на основе практических действий с пластилином
	«Помощница вода»	Использование знаний о повышении уровня воды для решения познавательной задачи; учить детей делать выводы; развивать сообразительность, интерес к исследовательской деятельности
	«В тепле и холода»	Помочь детям выделить благоприятные условия для роста и развития растений; развивать наблюдательность, умение делать выводы; оформлять результаты наблюдений в виде модели зависимости растений от тепла

<b>Ноябрь</b>	«Почему говорят как с гуся вода»	Помочь детям установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме; развивать познавательные действия, наблюдательность.
	«Схема превращения»	Освоение детьми схемы превращения; формировать действия превращения; воспитывать умение быть внимательными, действовать в одном темпе.
	«Лёд – вода»	Развивать представления о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете; формировать действия превращения.
	«Морозко»	Формировать представления об агрегатных превращений воды и сезонных изменениях в природе; формирование действия превращения.
	«Твёрдое и жидкое»	Формировать представления о твёрды веществах и жидких; развивать умение наблюдать, сравнивать различные вещества; формировать действия превращения
<b>Декабрь</b>	«Снегурочка»	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды; развивать способности к преобразованию; формировать действия превращения.
	«Жидкое – твёрдое»	Формировать представления о плавлении и отвердевании веществ: развивать способности к преобразованию; формировать действия превращения.
	«Нагревание и охлаждение»	Формировать представления о нагревании и охлаждении, плавлении и отвердевании; развивать способности к преобразованию; формировать действия превращения.
	«Испарение»	Формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании; формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лёд-вода-пар; развитие представлений об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце; развитие способностей к преобразованию.
<b>Январь</b>	«Золушка»	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формировать представления об испарении жидкостей; развивать способности к преобразованию
	«Стирка и глажение белья»	Формировать представления об испарении воды; развивать способности к преобразованию
	«Конденсация»	Формировать представления о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении; развивать способности к преобразованию
	«Змей Горыныч о трёх головах»	Развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода, пар; развивать способности к преобразованию
<b>Февраль</b>	«Лёд-вода-пар»	Формировать представления об агрегатном состоянии воды; развивать представления о сериационном изменении воды
	«Игра в школу»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды; усвоение значений символов льда, воды, пара, нагревания и охлаждения; построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды
	«Свойства вещества»	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ; развитие экологического сознания; развитие способностей к преобразованию
	«Свойства воды»	Дать представления о свойствах воды: не имеет запаха, вкуса, цвета растворитель; развивать способности к преобразованию.
<b>Март</b>	«Сказка»	Закрепление представлений об испарении и конденсации; формирование представлений о воздухе; развитие способностей к преобразованию
	«Воздух и его свойства»	Формирование представлений о воздухе и его свойствах; развитие способностей к преобразованию
	«Этот удивительный воздух»	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботится о чистоте воздуха
	«Вдох-выдох»	Расширять представления о воздухе, способах его обнаружения, об объёме воздуха в зависимости от температуры, о времени, в течении которого человек может находиться без воздуха; формировать представления о значении воздуха для практических целей человека
<b>Апрель</b>	«Плавание тел»	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов; развитие способности к преобразованию
	«Сухой из воды»	Помочь определить, что воздух занимает место; развивать способности к преобразованию

	<b>«Термометр»</b>	Познакомить с термометром; формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении; развивать способностей к преобразению
	<b>«Земля - наша кормилица»</b>	Дать представления о том, что почва – верхний слой земли; познакомить с составом почвы; показать взаимосвязь живого на земле.
<b>Май</b>	<b>«Проверим слух»</b>	Показать детям как человек слышит; развивать познавательный интерес, желание экспериментировать
	<b>«Наши помощники глаза»</b>	Познакомить со строением глаза, функцией его частей, правилами ухода
	<b>«Если не видишь»</b>	Научить детей узнавать различные виды тканей, сравнивать их качества и свойства
	<b>«Волшебный шарик»</b>	С помощью опыта установить причину возникновения статистического электричества

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

- **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части

целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Диагностика.</b>	
<b>2</b>	<b>Диагностика.</b>	
<b>3</b>	<b>Деление множеств.</b>	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели
<b>4</b>	<b>Геометрические фигуры.</b>	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
<b>5</b>	<b>Число и цифры 1 и 2.</b>	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
<b>6</b>	<b>Число и цифра 3.</b>	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
<b>7</b>	<b>Число и цифра 4.</b>	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
<b>8</b>	<b>Число и цифра 5.</b>	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
<b>Октябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Число и цифра 6.</b>	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.
<b>2</b>	<b>Число и цифра 7.</b>	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
<b>3</b>	<b>Число и цифра 8.</b>	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

<b>4</b>	<b>Число и цифра 9.</b>	Познакомить составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
<b>5</b>	<b>Вес предметов.</b>	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
<b>6</b>	<b>Число и цифра 10.</b>	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.
<b>7</b>	<b>Многоугольники.</b>	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
<b>8</b>	<b>Состав числа 3.</b>	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

### **Ноябрь**

<b>1</b>	<b>Состав числа 4.</b>	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
<b>2</b>	<b>Состав числа 5.</b>	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.
<b>3</b>	<b>Состав числа 6.</b>	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
<b>4</b>	<b>Состав числа 7.</b>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>5</b>	<b>Состав числа 8.</b>	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>6</b>	<b>Состав числа 9.</b>	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>7</b>	<b>Состав числа 10.</b>	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью

		условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
8	<b>Величина предметов.</b>	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
<b>Декабрь</b>		
1	<b>Монеты.</b>	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
2	<b>Время.</b>	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.
3	<b>Время.</b>	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
4	<b>Часы и время.</b>	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
5	<b>Сыпучие вещества.</b>	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
6	<b>Жидкие вещества.</b>	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
7	<b>Времена года.</b>	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
8	<b>Дни недели.</b>	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
<b>Январь</b>		
1	<b>Арифметические задачи.</b>	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

		Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>4</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
<b>5</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>6</b>	<b>Арифметические задачи в пределах 20.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
<b>7</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
<b>8</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.

#### **Февраль**

<b>1</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>2</b>	<b>Состав числа из единиц.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
<b>3</b>	<b>Длина.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
<b>4</b>	<b>Вес.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
<b>5</b>	<b>Высота.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
<b>6</b>	<b>Счёт со сменой основания.</b>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
<b>7</b>	<b>Счёт со сменой основания.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
<b>8</b>	<b>Количественное и порядковое значение числа.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать

		геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
<b>Март</b>		
<b>1</b>	<b>Время на часах.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
<b>2</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
<b>3</b>	<b>Длина с помощью мерки.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
<b>4</b>	<b>Раскладывание числа на два меньших.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
<b>5</b>	<b>Части множества.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
<b>6</b>	<b>План.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
<b>7</b>	<b>Объемные геометрические фигуры</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
<b>8</b>	<b>Счет в пределах 20.</b>	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>Апрель</b>		
<b>1</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>2</b>	<b>Арифметические задачи.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>3</b>	<b>Графическая информация.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>4</b>	<b>Сложные по форме предметы.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>5</b>	<b>Состав числа из двух меньших.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе

		бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
6	<b>Объемные плоские геометрические фигуры.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
7	<b>Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 20.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
8	<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>Май</b>		
1	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
2	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
3	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
4	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
5	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
6	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
7	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
8	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	

• **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта ( наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение, экологическое воспитание** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

№	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Дары осени</b>	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.

<b>2</b>	<b>Почва и подземные обитатели</b>	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе
<b>Октябрь</b>		
<b>3</b>	<b>4 октября – Всемирный день животных</b>	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.
<b>4</b>	<b>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу</b>	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
<b>Ноябрь</b>		
<b>5</b>	<b>Птицы нашего края</b>	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.
<b>6</b>	<b>Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)</b>	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
<b>Декабрь</b>		
<b>7</b>	<b>Животные зимой.</b>	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.
<b>8</b>	<b>Животные водоёмов, морей и океанов</b>	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.
<b>Январь</b>		
<b>9</b>	<b>11 января – День заповедников и национальных парков</b>	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
<b>10</b>	<b>Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Февраль</b>		
<b>11</b>	<b>Служебные собаки</b>	Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помочь собаки могут оказывать

		человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
12	<b>Огород на окне</b>	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
<b>Март</b>		
13	<b>Полюбуйся: весна наступает</b>	Расширять представления о весенных изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.
14	<b>22 марта – Всемирный день водных ресурсов.</b>	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.
<b>Апрель</b>		
15	<b>Знатоки природы</b>	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
16	<b>22 апреля – Международный день Земли</b>	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно — следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.
<b>Май</b>		
17	<b>Прохождение экологической тропы</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения на природе. Поддерживать самостоятельную поисково–исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
18	<b>Цветочный ковёр.</b>	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны

(мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры,

декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индуисты, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

№	Раздел	Тема	Программное содержание.
<b>Сентябрь</b>			
1	Предметное окружение.	Предметы помощники	- Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
2	Явления общественной жизни.	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
<b>Октябрь</b>			
3	Предметное окружение.	Удивительные предметы.	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)
4	Явления общественной жизни.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
<b>Ноябрь</b>			
5	Предметное окружение.	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
6	Явления общественной жизни.	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к

			труду учителя, интерес к школе. Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец. №8 . На выставке кожаных изделий Дать детям понятие.
<b>Декабрь</b>			
7	<b>Предметное окружение.</b>	<b>На выставке кожаных изделий.</b>	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
8	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>Путешествие в типографию.</b>	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
<b>Январь</b>			
9	<b>Предметное окружение.</b>	<b>Две вазы.</b>	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
10	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>Библиотека.</b>	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
<b>Февраль</b>			
11	<b>Предметное окружение.</b>	<b>В мире материалов. (Викторина)</b>	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
12	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>Защитники Родины.</b>	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.
<b>Март</b>			
13	<b>Предметное окружение.</b>	<b>Знатоки.</b>	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
14	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>Мое Отечество – Россия.</b>	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
<b>Апрель</b>			
15	<b>Предметное окружение.</b>	<b>Путешествие в прошлое счетных устройств.</b>	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность
16	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>Космос.</b>	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
<b>Май</b>			
17	<b>Предметное окружение.</b>	<b>Путешествие в прошлое</b>	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать

		<b>светофора.</b>	ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
18	<b>Явления общественной жизни.</b>	<b>К дедушке на ферму.</b>	Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Подготовки</b>	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	<b>Летние истории</b>	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.
3	<b>Звуковая культура речи (прверочное)</b>	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
4	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.
5	<b>Для чего нужны стихи?</b>	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.
6	<b>Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).</b>	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	<b>Работа с сюжетной картиной</b>	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	<b>Беседа о А. Пушкине</b>	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
<b>Октябрь</b>		
9	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	Активизировать речь детей.
10	<b>Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»</b>	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».
11	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к</b>	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.

	<b>обучению грамоте.</b>	
12	<b>Русские народные сказки.</b>	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
13	<b>Вот такая история!</b>	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
14	<b>Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».</b>	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
15	<b>На лесной поляне.</b>	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.
16	<b>Небылицы-перевертynи.</b>	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.
<b>Ноябрь</b>		
17	<b>Сегодня так светло кругом!</b>	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
18	<b>Осенние мотивы.</b>	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
19	<b>Звуковая культура речи. Работа над предложением.</b>	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
20	<b>Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».</b>	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
21	<b>Лексические игры и упражнения.</b>	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
22	<b>Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».</b>	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».
23	<b>Подводный мир.</b>	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
24	<b>Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</b>	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
<b>Декабрь</b>		
25	<b>Лексические игры.</b>	Обогащать и активизировать речь детей.
26	<b>Работа с иллюстрированными изданиями сказок.</b>	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
27	<b>Звуковая культура речи.</b>	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
28	<b>Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».</b>	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Толстого и познакомить с новым произведением.
29	<b>Тяпа и Топ сварили компот.</b>	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
30	<b>Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».</b>	Познакомить детей с новой сказкой.
31	<b>Лексические игры и упражнения.</b>	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
32	<b>Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</b>	Повторить с детьми любимые стихотворения.
<b>Январь</b>		
33	<b>Новогодние встречи.</b>	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.

<b>34</b>	<b>Произведения Н. Носова.</b>	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
<b>35</b>	<b>Творческие рассказы детей.</b>	Активизировать фантазию и речь детей.
<b>36</b>	<b>Здравствуй, гости-зима!</b>	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
<b>37</b>	<b>Лексические игры и упражнения.</b>	Активизировать словарный запас детей.
<b>38</b>	<b>Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».</b>	Познакомить детей с новой сказкой.
<b>Февраль</b>		
<b>39</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».</b>	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
<b>40</b>	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
<b>41</b>	<b>Работа по сюжетной картине.</b>	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.
<b>42</b>	<b>Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</b>	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
<b>43</b>	<b>Лексические игры и упражнения.</b>	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
<b>44</b>	<b>Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».</b>	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
<b>45</b>	<b>Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».</b>	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
<b>46</b>	<b>Повторение пройденного материала.</b>	Занятие проводится по выбору воспитателя.
<b>Март</b>		
<b>47</b>	<b>Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».</b>	Приобщать детей к былинному эпосу, к быльному складу речи.
<b>48</b>	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.
<b>49</b>	<b>Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».</b>	Совершенствовать диалогическую речь детей.
<b>50</b>	<b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».</b>	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
<b>51</b>	<b>Лексические игры и упражнения.</b>	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
<b>52</b>	<b>Весна идет, весне дорогу!</b>	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
<b>53</b>	<b>Лохматые и крылатые.</b>	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
<b>54</b>	<b>Чтение былины «Садко».</b>	Познакомить детей с былиной «Садко».
<b>Апрель</b>		
<b>55</b>	<b>Чтение сказки «Снегурочка».</b>	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
<b>56</b>	<b>Лексико-грамматические</b>	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные

	<b>упражнения.</b>	предложения.
57	<b>Сочиняем сказку про Золушку.</b>	Помогать детям составлять творческие рассказы.
58	<b>Рассказы по картинкам.</b>	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
59	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
60	<b>Пересказ сказки «Лиса и козел».</b>	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
61	<b>Сказки Г. Х. Андерсена.</b>	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
62	<b>Повторение.</b>	Повторение пройденного материала.
<b>Май</b>		
63	<b>Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».</b>	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
64	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
65	<b>Весенние стихи.</b>	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
66	<b>Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».</b>	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.
67	<b>Лексико-грамматические упражнения.</b>	Активизировать речь детей.
68	<b>Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».</b>	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
69 70	<b>Повторение</b>	Повторение материала (по выбору педагога).

### • Обучение грамоте

№	Тема	Программное содержание
		Сентябрь
1	<b>Твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
2	<b>Звуковой анализ слов.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
3	<b>Гласные буквы А и Я.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова трех-, четырех-пятизвуковой модели.
4	<b>Гласные буквы О и Ё.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами О, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

<b>Октябрь</b>		
<b>5</b>	<b>Гласные буквы У и Ю.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
<b>6</b>	<b>Гласные буквы И и Й.</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Й, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
<b>7</b>	<b>Гласные буквы Э и Е.</b>	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
<b>8</b>	<b>Звуковой анализ слов.</b>	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
<b>Ноябрь</b>		
<b>9</b>	<b>Звуковой анализ слов.</b>	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов и йотированной функции гласных букв. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
<b>10</b>	<b>Знакомство с буквой М.</b>	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>11</b>	<b>Знакомство с буквой Н.</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>12</b>	<b>Знакомство с буквой Р.</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>Декабрь</b>		
<b>13</b>	<b>Знакомство с буквой Л.</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>14</b>	<b>Знакомство с буквой Г.</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>15</b>	<b>Знакомство с буквой К.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
<b>16</b>	<b>Знакомство с буквой С.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

Январь		
17	<b>Знакомство с буквой З.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
18	<b>Знакомство с буквой Ш.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
18	<b>Знакомство с буквой Ж.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
20	<b>Знакомство с буквой Д.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой
Февраль		
21	<b>Знакомство с буквой Т.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
22	<b>Знакомство с буквой Ъ.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
23	<b>Правописания сочетаний жи – ши.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи – ши. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
24	<b>Знакомство с буквой П.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
Март		
25	<b>Знакомство с буквой Б.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
26	<b>Знакомство с буквой В.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
27	<b>Знакомство с буквой Ф.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
28	<b>Знакомство с буквой Й.</b>	Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
Апрель		
29	<b>Знакомство с буквой Ч.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
30	<b>Знакомство с буквой Щ.</b>	Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча –

		ща, чу – щу. Овладение пословыми и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
31	<b>Знакомство с буквой Ц.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение пословыми и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
32	<b>Знакомство с буквой Х.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение пословыми и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
<b>Май</b>		
33	<b>Знакомство с разделительной функцией Ъ.</b>	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ъ. Овладение пословыми и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
34	<b>Написания сочетаний жи – ши, ча-ща, чу – щу.</b>	Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, ча-ща, чу – щу. Овладение пословыми и слитным способами чтения.
35	<b>Повторение пройденных букв.</b>	Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие пословного и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.
36	<b>Повторение пройденных грамматических правил.</b>	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

**• Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Мес яц	Название произведения	Программное содержание.
Сентябрь	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки».	Вспомнить р.н. сказки; познакомить с новой сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой; развивать слуховое восприятие, умение отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Октябрь	Пересказ сказки «Заяц – хвастун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана; развивать связную речь детей.
	Пересказ сказки «Хвастливый заяц».	Учить детей составлять план пересказа сказки и пересказывать сказку, придерживаясь плана; развивать связную речь детей, умение сравнивать сказки.
	Заучивание стихотворения И. Белоусовой «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение; развивать воображение, память; обогащать словарь детей.
	Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...».	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А. С. Пушкина. Учить читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А. С. Пушкина
	Чтение и пересказ национальной сказки «Айога».	Учить понимать образное содержания сказки и оценивать характеры персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений.
	Чтение рассказа А. Раскина «Как папа укрощал собачку».	Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить понимать образное содержание произведения, понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержания произведения.
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины, придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании, использовать средства связи частей предложения рассказа.
	Чтение «Весёлые рассказы» Н. Носова	Познакомить детей с произведениями Н. Носова «живая шляпа», «Заплатка»; учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.
	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевёртышем; развивать умение понимать юмор.
	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять в подборе существительных к прилагательным; познакомить со сказкой, помочь понять её смысл; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения.
	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Упражнять в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение; учить выразительно читать его; развивать память, коммуникативные навыки
	Чтение и пересказывание сказки С. Ремизова «Хлебный голос».	Учить осмысливать содержания сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют мудрой сказкой. Повторить известные произведения малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи.
	Слушание и запоминание стихотворения И. Варавва «Хлеб».	Побудить к размышлению о том, зачем одни люди сочиняют, а другие с удовольствием слушают и запоминают стихи. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение И. Варавва «Хлеб»
	Чтение рассказа А. Куприна «Слон».	Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы

	Заучивание стихотворения М. Джалилья «Осень пришла», пер.Ю. Кушакова.	Познакомить с творчеством поэтов родного края. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
Ноябрь	Литературный калейдоскоп.	Уточнить, какие литературные произведения дети помнят; учить детей отгадывать сказки со слов «Жили-были» или концовке сказки, читать стихи, считалки; развивать память, выразительность речи, желание рассказывать сказки.
	«Чтение стихов об Осени». Дидактическое упражнение. Заверши предложение.	Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический слух; учить составлять сложноподчинённые предложения, обогащать словарь детей.
	Чтение сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные русские народные сказки; познакомить со сказкой, помочь запомнить начальную фразу и концовку сказки; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных ситуаций.
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Познакомить с рассказом; обогащать словарь детей; учить понимать смысл произведения, различать сказки и рассказы; развивать слуховое восприятие, внимание, интерес к рассказам.
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения; развивать связную речь детей.
	Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники».	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить определять характер персонажей; связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.
	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Серая Шейка».	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина - Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге.
	Чтение сказки П. Ершова «Конек-Горбунок».	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.
Декабрь	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихами о зиме, приобщать их к высокой поэзии; учить читать выразительно стихи; развивать память, внимание, интерес к поэтическому слову.
	Чтение и пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать её; развивать память, связную речь детей, обогащать словарь.
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить со сказкой; учить внимательно, слушать её; развивать устную речь; воспитывать любовь к сказке.
	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение; учить отвечать на вопросы, подбирать прилагательные к слову «месяц»; развивать образное восприятие стихотворения; воспитывать интерес к слову
	Чтение рассказа К. Ушинского «Слепая лошадь».	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.
	Чтение рассказа Ю. Коваль «Стожок».	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.
	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении и выучить его наизусть. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.

	Чтение русской народной сказки «Снегурочка».	Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев; оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	Чтение сказки А. Алиша «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого	Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.
Январь	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку»	Развивать творческое воображение детей; учить логично и содержательно строить высказывания.
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой и стихотворением; обогащать словарь детей вежливыми словами.
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок»	Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям; развивать умение вести диалог.
	Чтение С. Тапелиуса «Три ржаных колоска» (литовская сказка)	Учить различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки.
	Чтение сказки Ш. Перро «Мальчик - с- пальчик»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характер персонажей. Формировать образность речи, понимания образных выражений. Развивать творческие способности, имение разыгрывать фрагменты сказки.
	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».	Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы выраженную поэтом в стихотворении.
	Чтение сказки Г. Тукая «Водяная», пер. Р. Бухараева.	Помочь детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; развивать память; учить детей выразительно читать стихотворение.
Февраль	Чтение сказки «Царевна - лягушка».	Учить детей по иллюстрациям узнавать знакомые сказки; познакомить детей с волшебной сказкой; развивать слуховое восприятие, интерес к сказкам
	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; развивать интонационную выразительность речи
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Учить детей выразительно читать стихотворение по ролям; развивать внимание, умение следить за чтением сверстников.
	Чтение сказки Х. К. Андерсена «Гадкий утенок».	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи.
	Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима не даром злиться»»	Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.
	Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»	Продолжать знакомить с творчеством великого русского поэта. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, осмысливать характеры персонажей сказки. Развивать умения пересказывать сказку. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка)

	Заучивание стихотворения Дж. Тардеманова «Зима», пер. М. Ивенсена.	Развивать интерес к татарскому творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.
Март	Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Формировать умение рассказывать о маме, используя в речи прилагательные; развивать умение подбирать глаголы к слову маме, отвечая на вопрос «Что руки умеют делать?». Учить внимательно слушать стихи, понимать, о чём они.
	Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж».	Познакомить с рассказами Г. Снегирёва «Про пингвинов». Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. Учить строить сложноподчинённые предложения.
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить с рассказом, учит оценивать поступки мальчика. Развивать нравственные нормы и правила поведения детей.
	Чтение сказки «Сивка-бурка»	Учить узнавать знакомые волшебные русские народные сказки, помочь вспомнить содержание; познакомить со сказкой «Сивка- бурка»; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию, развивать речь детей.
	Заучивание стихотворения П. Соловьева «Подснежник».	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.
	Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь разбойников».	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки, (зачин концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умения пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений.
	Чтение сказки Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась».	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.
	Чтение сказки «Голубая птица» в обр. А. Александровой и М. Туберовского (туркмен.)	Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки.
	Чтение произведения А. Алиша «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой.	Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.
Апрель	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	Помочь детям вспомнить программные стихи и запомнить стихотворение В. Орлова. Учить детей выразительно читать стихи; развивать память, интерес к поэтическому слову.
	Пересказ «Загадочных историй» по Н. Сладкову	Продолжать учить детей пересказывать; развивать связную речь, память детей.
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить с рассказом. Развивать речь, логическое и образное мышление, формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам. Воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать.
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Познакомить со сказкой. Учить детей понимать главную мысль произведения. Развивать умение оценивать поступки героев сказки.

Май	Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характер персонажей. Формировать образность речи, понимания образных выражений. Развивать творческие способности, имение разыгрывать фрагменты сказки.
	Чтение рассказа А. Митяева «Первый полет».	Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Познакомить детей с рассказом А. Митяева «Первый полет», рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
	Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная».	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.
	Заучивание русской народной потешки «Березка»	Продолжать знакомить с русским народным творчеством, его жанровыми особенностями. Учить чувствовать ритм, видеть красоту природы. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.
	Чтение сказки Г. Тукайя «Шурале».	Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.
	Литературный калейдоскоп	Уточнить, какие стихи, потешки знают дети. Выучить новую считалку; развивать память, умение применять считалки в играх.
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз наискосок».	Познакомить с новым рассказом, активизировать словарь детей. Уточнить, что такое рассказ.
	Чтение русской народной сказки «Фенист – ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с новой сказкой. Обогащать и активизировать словарь детей.
	Чтение глав из повести А.П. Гайдара «Чук и Гек»	Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье. Развивать умение составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина и Родина – страна»
	Чтение рассказа С. Романовского «На танцах»	Учить эмоционального воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности,

формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

- **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программные задачи</b>
<b>1-2</b>	<b>Диагностика</b>	Выявление стартовых условий, проблем развития и достижений детей
<b>3</b>	<b>Ознакомление с видами изобразительного искусства.</b>	Познакомить детей с разными видами искусства: живопись, графика, книжная графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура, архитектура. Дать представления об архитекторе, художнике, художнике – иллюстраторе, народном мастере. Расширять знания детей о видах ИЗО об их особенностях, средствах выразительности.
<b>4</b>	<b>Знакомство жанрами живописи.</b>	Познакомить детей с понятием «живопись», его жанрами (пейзаж, натюрморт, портрет). Рассказать об их особенностях, средствах выразительности. Расширять представление о натюрморте, пейзаже, портрете. Знакомить детей с произведениями русских художников.
<b>5</b>	<b>Секреты художника живописца</b>	Развивать художественно – образное мышление, воображение и видение не только содержания картин, но и образного языка, использованного художником для передачи смысла картины. Закреплять представление о том, что пейзаж – это изображение естественной или измененной человеком природы. Познакомить с видами пейзажа – природный, горный, морской, космический, сельский, городской.
<b>6</b>	<b>Каждый художник видит осень по-своему</b>	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к художественному изображению яркой осенней природы, развивать способность чувствовать и откликаться на переданное художником настроение, желание общаться по поводу увиденного, высказывать свои суждения и оценки, соотносить увиденное на картине с собственными чувствами и опытом.
<b>7</b>	<b>Жанр живописи – портрет.</b>	Познакомить с жанром живописи – портрет; формировать представление о портрете, о том, для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид конкретного человека, но и его душевное состояние, настроение, что в портрете все работает на раскрытие образа человека.
<b>8</b>	<b>Рассматривание репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».</b>	Дать детям начальное представление об историческом развитии портрета в отечественной живописи. Учить выделять в портрете художественные особенности, такие как колорит и композиция картины, видеть отношение художника к своей модели.
<b>9</b>	<b>Рассматривание натюрмортов.</b>	Познакомить детей с жанром живописи — натюрмортом, рассказать, что содержанием натюрмортов является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности (композиционный центр, расположение других предметов относительно центра, их форма, цвет, колорит, манера исполнения), упражнять в составлении натюрмортов из предложенных предметов, развивать воображение и эстетический вкус.
<b>10</b>	<b>Рассматривание натюрморта Ф. Толстого «Букет цветов бабочка и птичка».</b>	Вызвать у детей интерес к новому, более сложному виду натюрморта, включающего изображение живых объектов. Подвести детей к пониманию того, что понять натюрморт можно, если внимательно его рассматривать и увидеть гармонию живого мира. Учить детей видеть единство средств выразительности – рисунка, колорита и композиции в передаче отношения художника к красоте окружающего мира.
<b>11</b>	<b>Жанровая</b>	Продолжать учить детей различать жанры живописи. Расширять

	<b>живопись</b>	представление о жанровой живописи. Знакомить детей с содержанием произведения. Учить понимать роль цвета в картине, устанавливать связь между содержанием и выразительными средствами. Подводить детей к пониманию того, что художник стремится передать не только внешний облик, но и внутренний мир, характер человека, его настроение и свое отношение к своим героям.
<b>12</b>	<b>Викторина для "Юных художников"</b>	Выявить умения устанавливать сходство и различие между предметами путем дорисовки. Учить детей выделять отличительные особенности при рассмотрении картин. Развивать творческую фантазию, эстетические чувства. Совершенствовать технические навыки; формировать художественное мышление; учить видеть, понимать и любить и природу, и искусство.
<b>13</b>	<b>Экскурсия в музей Народного искусства</b>	Знакомить детей с изделиями ДПИ, характерными особенностями: формой изделий, их назначением и узорным оформлением по содержанию, колориту, композиции. Расширять знания детей о художественных промыслах, воспитывать любовь и уважение к народным традициям в искусстве, его мастерам.
<b>14</b>	<b>Роспись дымковской куклы</b>	Учить детей раскрашивать фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенности узора на расширяющейся книзу юбке, соблюдать подбор цветов, характерный для дымковской росписи.
<b>15</b>	<b>Экскурсия в музей народного искусства</b>	Продолжать знакомить детей с гжельским промыслом, формой изделий, их назначением, характерными особенностями росписи гжельского фарфора – колорит, композиция.
<b>16</b>	<b>Узор на полосе «Веточка»</b>	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Учить видеть и изображать особенности двойного мазка. Учить составлять узор на полосе. Учить набирать краску определенным способом и проводить мазок, располагать на веточке.
<b>17</b>	<b>Знакомство с городецкой росписью</b>	Знакомить детей с городецким промыслом, его историей, особенностями изделий из дерева, их назначением, украшением, цветосочетаниями. Воспитывать интерес к народным промыслам, народным мастерам.
<b>18</b>	<b>Городецкие узоры на полосе</b>	Учить рассматривать цветы – бутоны и розан, сравнивать, находить сходства и различия, сочетание цвета и оттенка, оживление узора белым цветом. Учить составлять узор на полосе, выделять середину большим цветком и по углам бутонами. Учить рисовать всей кистью и её концом.
<b>19</b>	<b>Знакомство с хохломской росписью</b>	Познакомить детей с хохломской росписью в сравнении с городецкой: назначение предметов, их название (посуда, мебель, панно), растительный узор: характерные элементы – ягоды, цветы, листья, травка и пр. Основа узора – завиток, который завивает все предметы, традиционное сочетание цветов (золотой, красный, черный и немного зеленого).
<b>20</b>	<b>Хохломская роспись. Рисование узора на полосе.</b>	Учить детей видеть основной элемент росписи – завиток, как он завивается, выходит один из другого и каждый украшен одинаково. Видеть характерное сочетание цветов золотой хохломы, вариативность ягод листьев, травки.
<b>21</b>	<b>Знакомство с традициями народов севера</b>	Закрепить знание детей о своей стране – России. Дать знания о своеобразии жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд. Обогащать словарный запас, развивать мышление, память, речь, внимание. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.
<b>22</b>	<b>Блиц турнир "Знатоки искусства"</b>	Закрепить имеющиеся знания детей о предметах народного декоративно-прикладного искусства, упражнять в различении элементов декоративных росписей; обогащать эмоционально-чувственную сферу детей; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, стремление прийти на помощь, умение радоваться общим успехам; воспитывать интерес и уважение к труду художника, народных мастеров.
<b>23</b>	<b>Знакомство с искусством Скульптура.</b>	Познакомить детей с одним из видов изобразительного искусства – скульптурой. Воспитывать у детей интерес к скульптуре, бережное отношение к ней, эмоциональную отзывчивость; различать скульптуру

		малой формы и монументальную. Выделять средства выразительности: характер движения, постановку фигуры, характер и настроение образов, выразительность материалов. Познакомить с работой скульптора.
24	<b>Ознакомление с монументальной скульптурой: Памятники Пушкину.</b>	Познакомить дошкольников с памятниками А.С. Пушкину в Москве и Твери. Дать знания о монументальной скульптуре – памятниках, их значении, средствах выразительности. Учить сравнивать и находить различия в создании образа поэта. Воспитывать любовь к А.С. Пушкину.
25	<b>Знакомство с искусством Архитектура.</b>	Познакомить детей с архитектурой зданий, имеющих художественное и историческое значение, в том числе и со зданиями своего населенного пункта; познакомить детей с архитектурными деталями (колонны, балконы, башни, шпиши, арки и др.)
26	<b>Рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить».</b>	Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и мелких деталей, и светлого тона при закрашивании стен дома и неба.
27	<b>Беседа о том, как Карлсон открыл новое для себя искусство.</b>	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика. Познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи. Способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своей творческой работе.
28	<b>Знакомство с книжной графикой - рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам и сказкам А.С. Пушкина.</b>	Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Н.Кочергина, В.Конашевича, Т.Мавриной; учить замечать, какие художественные средства используют художники для характеристики сказочных образов; замечать различия в творческой манере двух художников по иллюстрациям к одному и тому же произведению.

**• Изобразительная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при

рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах

бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детёныши игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>			
1	Рисование	"Лето"	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	Лепка	"Фрукты для игры в магазин"	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
	Рисование	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плащмой и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
2	Рисование	"Кукла в национальном костюме"	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
	Аппликация	"Кисти и гроздья ягод" (Швайко Г. С.)	Учить передавать разную форму кистей и гроздьев ягод, изображать частичную загороженность одних ягод другими, самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывания смородины, рябины, винограда и цвет бумаги для наклеивания. Учить вырезать тонкие изогнутые стебельки и черешки, вырезывать листья сложной формы у винограда и смородины по предварительно нарисованному контуру.
	Рисование	"Осенняя берёза" (Швайко Г. С.)	Учить передавать в рисунке характерные особенности берёзы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая корона), осеннюю окраску листвы; обучать правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной бересклета.
3	Рисование	"Золотая осень"	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать

			разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
	<b>Лепка</b>	"Корзинка с грибами"	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	<b>Рисование</b>	"Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)"	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
4	<b>Рисование</b>	"Придумай, чем может стать красивый осенний листок"	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
	<b>Аппликация</b>	"Осенний ковер"	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
	<b>Рисование</b>	По замыслу "На чем люди ездят". ("На чем бы ты хотел поехать")	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
<b>Октябрь</b>			
1	<b>Рисование</b>	По желанию. "Нарисуй свою любимую игрушку"	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
	<b>Лепка</b>	"Девочка играет в мяч"	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
	<b>Рисование</b>	"Ветка рябины"	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
2	<b>Рисование</b>	"Комнатное растение"	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать

			мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе
	<b>Аппликация</b>	<b>"Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция)</b>	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
	<b>Рисование</b>	<b>"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице"</b>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашиванием цветными карандашами.
3	<b>Рисование</b>	<b>"Город (село) вечером"</b>	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
	<b>Лепка</b>	<b>"Петушок с семьей" (по рассказу К. Д. Ушинского)</b>	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из выпленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование "Завиток"</b>	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
4	<b>Рисование</b>	<b>"Поздняя осень"</b>	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Праздничный хоровод"</b>	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
	<b>Рисование</b>	<b>По замыслу "Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце"</b>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
<b>Ноябрь</b>			
1	<b>Рисование</b>	<b>"Мы идем на праздник с флагами и цветами"</b>	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей

			простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
	<b>Лепка</b>	"Ребенок с котенком (с другим животным)"	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
	<b>Рисование</b>	<b>Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"</b>	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
2	<b>Рисование</b>	"Как мы играем в детском саду". ("Во что я люблю играть в детском саду")	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
	<b>Аппликация</b>	"Рыбки в аквариуме"	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготовливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b>	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
3	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b>	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
	<b>Лепка</b>	<b>Лепка по замыслу</b>	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b>	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.

4	<b>Рисование</b>	<b>"Наша любимая подвижная игра"</b>	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Синички" (Швайко Г. С.)</b>	Учить детей изображать птиц аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую. Продолжать развивать умение работать совместно – вдвоём делать сюжетную аппликацию. Продолжать учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме частям синички.
	<b>Рисование</b>	<b>"Воробышек" (Швайко Г. С.)</b>	Формировать у детей обобщённое представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различие в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Познакомить со штриховыми рисунками птиц. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приёмы рисования карандашом: тушёвку и штриховку, разный нажим.
<b>Декабрь</b>			
1	<b>Рисование</b>	<b>"Сорока оглянулась" (Швайко Г. С.)</b>	Продолжать учить детей определять по изображению птицы её характерные особенность; видеть различия в форме частей тел и в пропорциях сороки и воробья. Учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повёрнутой головой назад (птица оглянулась). Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета.
	<b>Лепка</b>	<b>"Птица" (по дымковской игрушке)</b>	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, складывание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
	<b>Рисование</b>	<b>"Волшебная птица"</b>	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
2	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование</b>	Закреплять умение детей расписывать выпленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Вырежи и наклей любимую игрушку". (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек")</b>	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>"Как мы танцуем на музыкальном занятии"</b>	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигуру. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
3	<b>Рисование</b>	<b>"Сказка о царе Салтане"</b>	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный

			колорит.
	Лепка	"Дед Мороз"	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
	Рисование	"Зимний пейзаж"	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
4	Рисование	"Опушка зимнего леса" (Швайко Г. С.)	Учить передавать в рисунке зимний пейзаж с хвойными деревьями. Самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев; рисовать штрихами с разным нажимом для получения различной интенсивности цвета.
	Аппликация	На тему сказки "Царевна-лягушка".	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
	Рисование	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
<b>Январь</b>			
1	Рисование	"Новогодний праздник в детском саду"	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	Лепка	"Звери в зоопарке" (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
	Рисование	Декоративное рисование "Букет цветов"	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
2	Рисование	Рисование декоративно-сюжетной композиции "Коны пасутся" ("Лани	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

		<b>гуляют")</b>	
	<b>Аппликац ия</b>	<b>Аппликация по замыслу</b>	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование "Букет холодных тонах"</b>	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.
<b>3</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Иней покрыл деревья"</b>	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
	<b>Лепка</b>	<b>"Лыжник"</b>	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
	<b>Рисование</b>	<b>"Сказочный дворец"</b>	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
<b>4</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Легковой автомобиль" (Швайко Г. С.)</b>	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлинённый, низкий, с плавными переходами от части к части). Учить использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка, равномерно раскрашивать цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как и окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.
	<b>Аппликац ия</b>	<b>"Корабли на рейде"</b>	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
	<b>Рисование</b>	<b>"Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить" (Швайко Г. С.)</b>	Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщённые представления о строении зданий и архитектурных элементах. Упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей (дверные ручки, оконные рамы и т. п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.
<b>Февраль</b>			
<b>1</b>	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам холмской росписи</b>	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит холмов.
	<b>Лепка</b>	<b>"Как мы играем зимой"</b>	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.
	<b>Рисование</b>	<b>"Сказочное"</b>	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать

		<b>"царство"</b>	сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение
2	<b>Рисование</b>	<b>"Конек-Горбунок"</b>	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	<b>Аппликация</b>	<b>Аппликация по замыслу</b>	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение
	<b>Рисование</b>	<b>"Зима"</b>	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
3	<b>Рисование</b>	<b>"Лабиринт сказок " герои сказок А. Алиша.(Швайко Г. С.)</b>	Учить детей на основе знаний и умений самостоятельно выбирать сюжет для рисунка к любой знакомой сказке, заранее придумывать композицию своего рисунка, делать выбор сказочных персонажей, предметов, строений, подбор красок. Использовать разнообразные приёмы рисования красками.
	<b>Лепка</b>	<b>"Пограничник с собакой"</b>	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
	<b>Рисование</b>	<b>"Наша армия родная"</b>	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами
4	<b>Рисование</b>	<b>"Пожарная машина спешит на пожар" (Швайко Г. С.)</b>	Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнём; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по-мокрому»; учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Поздравительная открытка для мамы"</b>	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
	<b>Рисование</b>	<b>с натуры "Ваза с ветками"</b>	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.
<b>Март</b>			
1	<b>Рисование</b>	<b>"Уголок групповой комнаты"</b>	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	<b>Лепка</b>	<b>сценки из сказки "По щучьему"</b>	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения

		<b>велению"</b>	передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>"Нарисуй, что ты хочешь, красивое"</b>	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
2	<b>Рисование</b>	<b>по сказке "Мальчик с пальчик"</b>	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
	<b>Аппликация</b>	<b>"Новые дома на нашей улице"</b>	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
	<b>Рисование</b>	<b>"Кем ты хочешь быть"</b>	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
3	<b>Рисование</b>	<b>"Совушка сова" (Швайко С.)</b>	Г. Учить изображать сову карандашными штрихами, передавать разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы, передавать выразительность образу птицы через нанесение штрихов разным нажимом карандаша для получения различной интенсивности цвета и разного положения глаз (смотрит в сторону, вниз или вверх).
	<b>Лепка</b>	<b>"Персонаж любимой сказки"</b>	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
	<b>Рисование</b>	<b>"Мой любимый сказочный герой"</b>	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
4	<b>Рисование</b>	<b>"Жили были дед и баба" (Швайко Г. С.)</b>	Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Радужный хоровод"</b>	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
	<b>Рисование</b>	<b>"Нарисуй птицу, которую ешё</b>	Учить детей изображать выбранную птицу на основе сложившихся обобщённых представлений о птицах и самостоятельного анализа её формы, строения, пропорций.

		<b>не рисовали" (Швайко Г. С.)</b>	Выбирать изобразительный материал для рисования: краски, цветные карандаши или восковые мелки; подбирать лист бумаги (форма, цвет) в соответствии со строением и позой птицы, выбранной для изображения. Учить использовать технические приёмы рисования птиц, усвоенные на предыдущих занятиях.
<b>Апрель</b>			
1	<b>Рисование</b>	<b>"Пушистые детёныши животных" (Швайко Г. С.)</b>	Учить изображать пушистого детеныша животного в какой-либо позе или движении; формировать представление, что отличие детеныша от взрослого животного не только в величине, но и в пропорциях других частей тела: головы и туловища, туловища и ног; учить использовать при изображении шерсти животных жесткой кистью разного вида штрихи – прямые, волнистые, закругленные и вертикальные («выбивание»).
	<b>Лепка</b>	<b>"Встреча Ивана- царевича с лягушкой"</b>	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.
	<b>Рисование</b>	<b>"Небо при закате солнца" (Швайко Г. С.)</b>	Учить замечать цвет и оттенки красок вечернего неба, описывать его; рисовать акварелью на влажной бумаге, передавать мягкие переходы одного цвета в другой (вечернее небо при заходе солнца).
2	<b>Рисование</b>	<b>"Расцвели красивые цветы" (Швайко Г. С.)</b>	Учить рисовать букет цветов с зубчатыми или узкими лепестками в плетеной карзине; помочь овладеть рисованием штрихов в разном направлении и в несколько рядов.
	<b>Аппликац ия</b>	<b>"Полет Луну"</b>	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи)</b>	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
3	<b>Рисование</b>	<b>"Обложка для книги сказок"</b>	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
	<b>Лепка</b>	<b>Лепка по замыслу</b>	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование "Завиток" (по</b>	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке.

		<b>мотивам хохломской росписи)</b>	Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
<b>4</b>	<b>Рисование</b>	<b>Рисование "Субботник"</b>	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Улица города" (Швайко С.)</b>	Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой; закрепить умение детей изображать здания и транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях.
	<b>Рисование</b>	<b>"Разноцветная страна"</b>	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).
<b>Май</b>			
<b>1</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Первомайский праздник в городе"</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
	<b>Лепка</b>	<b>"Няня младенцем"</b>	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.
	<b>Рисование</b>	<b>"Цветущий сад"</b>	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
<b>2</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Весна"</b>	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.
	<b>Аппликация</b>	<b>с натуры "Цветы в вазе"</b>	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
	<b>Рисование</b>	<b>"Круглый год" ("Двенадцать месяцев")</b>	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
<b>3</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Одуванчики"</b>	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его

		<b>"в траве"</b> <b>(Швайко Г. С.)</b>	описанием в стихотворениях поэтов; закрепить навыки рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.
	<b>Лепка</b>	<b>с натуры</b> <b>"Черепаха"</b>	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).
	<b>Рисование</b>	<b>"Цветущий месяц май"</b> <b>(Швайко Г. С.)</b>	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны; продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.
<b>4</b>	<b>Рисование</b>	<b>"Ежиха с ежатами в ельнике"</b> <b>(Швайко Г. С.)</b>	Учить передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующие замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами. Развивать умение рисовать штрихами хвою молодой ёлочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа – неотрывными штрихами в несколько рядов.
	<b>Аппликация</b>	<b>"Белка под елью"</b>	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
	<b>Рисование</b>	<b>"Родная страна"</b>	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

**• Конструктивно-модульная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	Грузовой автомобиль (из строительного материала)	Формировать представления детей о машинах, их строении и назначении; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций: формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
<b>2</b>	Птицы природного материала)	Закреплять навыки работы с разным природным материалом; формировать умение по образцу игрушки создавать наглядную схему последовательности действий и пользоваться ею как планом работы в процессе изготовления поделки: продолжать учить детей пользоваться шилом: развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.
<b>3</b>	Фургон и грузовик (из строительного материала)	Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.
<b>4</b>	Магазин игрушек (из бумаги и картона).	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, слаживать линии сгиба. Учить работать детей по готовому образцу, выделять характерные части для той или иной игрушки. Формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность в оформлении поделок.
<b>Октябрь</b>		
<b>5</b>	Машина для своего груза (из строительного материала)	Продолжать учить детей строить машину для своего груза. Учить анализировать несколько образцов для постройки машины по-своему, вносить изменения, необходимые для перевозки своего груза. Закреплять навыки самостоятельно решения конструктивных задач.
<b>6</b>	Домашние птицы (из природного материала).	Закреплять навыки работы с разным природным материалом: формировать умение по схеме создать поделку, использовать ее для последовательности действий и пользоваться ею как планом работы. Продолжать учить детей пользоваться шилом, развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.
<b>7</b>	Коробочка (из бумаги и картона).	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру, делать надрезы, складывать пополам, затем еще раз пополам, накладывать шаблон, делать карандашом контур. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус.
<b>8</b>	Гараж с двумя въездами.	Учить строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин; учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения. Развивать умение строить в парах, совместно обдумывать план постройки, договориться, кто какие части будет сооружать.
<b>Ноябрь</b>		
<b>9</b>	Корзиночка (из бумаги и картона).	Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
<b>10</b>	Заяц Хваста (из природного	Учить использовать различный природный материал: желуди, шишки, мох, веточки и др., для изготовления зайчиков. Использовать в работе

	материала).	модель игрушки и способ фиксации этапов работы над поделкой в виде схемы последовательности действий: развивать умение соединять части игрушек при помощи клея. Воспитывать внимательность и старание в работе.
11	Домик, гараж, сарай (из бумаги и картона).	Продолжать учить делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет, оформлять его деталями. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономно расходовать бумагу.
12	Простой мост (из строительного материала)	Учить строить разные виды мостов; преобразовывать постройку по разным условиям; учить детей выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины; пологость и крутизна спуска зависит от их длины. Приучать детей работать в парах.
<b>Декабрь</b>		
13	Сказочный домик (из бумаги и картона).	Учить делать сказочный домик по образцу, вносить свои дополнения и изменения. Закреплять навыки анализировать образец, определения способов изготовления игрушки, изготовления крыши по типу трехгранного фонарика. Развивать внимание, фантазию, творчество. Приучать детей экономно расходовать бумагу.
14	Разнообразные мосты (из строительного материала).	Расширять представления детей о мостах: упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решения, доказывать его правильность или ошибочность.
15	Елочные игрушки (из бумаги и картона).	Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, kleem, ножницами, продолжать развивать интерес к совместному труду, воспитывать желание доставлять радость другим. Продолжать учить делать игрушки используя в работе шаблоны.
16	Елочные игрушки (из бумаги и картона).	Учить делать елочные игрушки на основе прямоугольника по образцу с частичным показом. Закреплять навыки работы с kleem и ножницами. Совершенствовать навыки оформления игрушки, передачи выразительности образа.
<b>Январь</b>		
17	Высотное здание (из использованных материалов).	Учить детей обклеивать готовые коробки, складывать в блоки для многоэтажного здания. Оформлять их недостающими деталями (окна, двери, балконы и др.).закреплять навыки анализировать образец, определения способов изготовления блоков для зданий, изготовления крыши по типу трехгранного фонарика.
18	По замыслу (из строительного материала)	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
19	Вагон (из использованного материала).	Учить детей мастерить вагоны (из коробочек от зубной пасты или крема). Учить определять последовательность работы, способы оклеивания и оформления деталей вагона.
20	«Детский сад» (из строительного материала)	Продолжать учить строить разные конструкции домов по памяти, выделять основные части постройки, планировать этапы ее создания. Воспитывать интерес к коллективному труду.
<b>Февраль</b>		
21	Машинка (из использованного материала).	Учить детей конструировать машины из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях. Закреплять умение и навыки аккуратного оклеивания базовой модели цветной или белой бумагой.

		Учить дополнять базовую модель необходимыми деталями. Продолжать учить выполнять поделки, используя наглядные иллюстрации, проанализировать составные части машины, определять их форму, взаимное расположение, соотношение по величине.
22	Улица (из строительного материала)	Учить детей рисовать план улицы: воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.
23	Карусель (из бумаги и картона).	Закреплять навыки работы с картоном, kleem, ножницами. Продолжать поддерживать интерес к совместному труду. Учить делать игрушку, используя в работе шаблоны.
24	Снеговик (из использованного материала).	Познакомить детей с новым материалом – поролоном. Познакомить с его свойствами. Учить детей срезать углы и грани, придавая куску поролона округлую форму: склеивать детали, оформлять и дополнять получившуюся поделку. Поддерживать интерес к коллективному труду.

### Март

25	Качалка (из бумаги и картона).	Учить детей складывать круг по диаметру, склеивать конус. Закреплять навыки работы с шаблонами; формировать умение дополнять фигурки недостающими деталями, умение подбирать фигурки по сюжету, размеру, оригинально их различать на конусе.
26	Заяц (из использованного материала).	Продолжать знакомить детей с таким материалом, как поролон, с его свойствами и качествами. Учить перетягивать детали поделки лентой или тесьмой, на головке делать надрезы (уши). Поддерживать интерес к самостоятельному изготовлению игрушек, желание порадовать своих близких.
27	По замыслу (из строительного материала)	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
28	Фигурки из проволоки (из использованных материалов)	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой, делать из нее фигурки. Познакомить со свойствами (прочная, внутри металлическая, сверху гладкая, разноцветная, блестящая, хорошо гнется, режется). Учить детей из проволоки спираль, этапы выполнения поделки, оформления ее.

### Апрель

29	Самолет.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения.
30	Игрушки (из бумаги и картона).	Учить делать объемную игрушку на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами; продолжать учить дополнять игрушку необходимыми характерными деталями, наклеивать мелкие детали.
31	Корабли.	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех пропорциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения. Развивать внимание, память.
32	Чебурашка (из бумаги и картона).	Учить детей делать объемную игрушку «Чебурашка» на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами. Закреплять навыки создания выразительного образа, дополнять игрушку необходимыми

		характерными деталями, наклеивания мелких деталей.
<b>Май</b>		
<b>33</b>	По замыслу (из строительного материала)	Способствовать развитию, умение сооружать постройку по коллективному замыслу. Отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения построек. Развивать коммуникативные способности, умение договариваться. Воспитывать доброжелательность.
<b>34</b>	Вертолет (из природного материала).	Учить делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецких орехов); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа моделиобразца и схематического изображения последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания, отрабатывать навыки работы с шилом.
<b>35</b>	Животные (из бумаги и картона).	Продолжать учить изготовлению игрушек на основе цилиндра по образцу с частичным показом. Закреплять навыки работы с kleem и ножницами; оригинальности оформления игрушки, передачи выразительности образа.
<b>36</b>	Мотылек, рыбка, лодочка (из бумаги и картона).	Учить делать поделку по типу оригами, складывая бумагу в разных направлениях. Развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение; воспитывать аккуратность, усидчивость. Обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией.

• **Музыкальное развитие.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темпер, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в

соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### • Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бабадо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

№	Темы бесед, мероприятий.	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Беседа «Ребенок и здоровье»</b>	Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помочь друг другу.
2	<b>Беседа «Полезные продукты»</b>	Уточнить знания детей о полезных продуктах, их назначении для здоровья и хорошего настроения. Закрепить названия овощей, их вкусовые качества. Воспитывать желание употреблять в пищу фрукты.
3	<b>Беседа «Личная гигиена»</b>	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. Учить эмоционально, четко читать чистоговорку.
4	<b>Беседа «Тело человека»</b>	Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств. Учить понимать значение определенных частей тела: рук, ног, головы, туловища. Понятно отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать желание вырасти сильными и здоровыми.
<b>Октябрь</b>		
6	<b>Беседа «Чистота – залог здоровья»</b>	Формировать привычку заботиться о чистоте своего тела. Закрепить сформированность культурно-гигиенических навыков у детей. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде.
7	<b>Беседа «Ухаживай за своими руками, ногами»</b>	Формировать привычку следить за чистой рук, ногтей; совершенствовать навыки ухода за своим телом.
8	<b>Беседа «Чтобы зубы были крепкими»</b>	Рассказать, что полезно и что вредно для зубов.
9	<b>Игра «Как нужно ухаживать за собой»</b>	Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены.
10	<b>Игра «Определения»</b>	Научить детей давать определения, закрепить предметы личной гигиены.
11	<b>Чтение стихотворения В.В.Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».</b>	Разучивание отрывка. Закрепить образцы правильного поведения у детей.

<b>Ноябрь</b>		
<b>12</b>	<b>Беседа «В гостях у Доктора Айболита»</b>	Закрепить знания детей о понятии «здоровье». Уточнить правила сохранения здоровья. Воспитывать интерес к собственному организму.
<b>13</b>	<b>Беседа «Здоровье и болезнь»</b>	Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
<b>14</b>	<b>Беседа «Микробы и вирусы»</b>	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микронах, вирусах).
<b>15</b>	<b>Игра «Что вредно, что полезно»</b>	Закрепить знания детей о способах укрепления здоровья.
<b>16</b>	<b>Игра «Опасно – не опасно»</b>	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных. Закреплять знание правил безопасного поведения. Воспитывать чувство взаимопомощи.
<b>17</b>	<b>Рисование «Любимый герой сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»</b>	Развивать художественные способности детей.
<b>Декабрь</b>		
<b>18</b>	<b>Беседа «Чтобы здоровье было в порядке – делаем дружно с утра мы зарядку»</b>	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта.
<b>19</b>	<b>Беседа «Спорт! Спорт! Спорт!»</b>	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.
<b>20</b>	<b>Рассматривание книг и альбомов о спорте</b>	Уточнить представления детей о различных видах спорта.
<b>21</b>	<b>Д/и с мячом «Виды спорта»</b>	Закрепить в памяти детей названия видов спорта.
<b>22</b>	<b>Эстафета «Весёлые спортсмены»</b>	Развивать ловкость, быстроту в меткости.
<b>23</b>	<b>Памятка для родителей «Семейный кодекс здоровья»</b>	Напомнить родителям, что главное в семье – это здоровье. Чтобы быть здоровым, соблюдай кодекс здоровья.
<b>Январь</b>		
<b>24</b>	<b>Беседа «Чтоб с болезнями не зваться – надо правильно питаться»</b>	Познакомить детей с принципами правильного питания. Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Воспитывать любовь к здоровой пищи.
<b>25</b>	<b>Игра-эстафета «Полезные продукты»</b>	Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах.
<b>26</b>	<b>Беседа «Витамины и полезные продукты»</b>	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
<b>27</b>	<b>Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»</b>	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания.
<b>28</b>	<b>Загадки об овощах и фруктах</b>	Учить детей называть предмет по заданным признакам.
<b>29</b>	<b>Беседа «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</b>	Побеседовать с детьми о пользе витаминов. Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.

Февраль		
30	<b>Игра «Что где растёт»</b>	Закрепить знания об овощах и фруктах.
31	<b>Беседа «Витамины и здоровый организм»</b>	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Познакомить детей с назначением витамина А, В, С. Активизировать названия овощей и фруктов. Познакомить с продуктами, которые можно употреблять в небольшом количестве.
32	<b>Д/игра «Угадай по вкусу»</b>	Учить по вкусу определять овощи и фрукты.
33	<b>Театрализованное обыгрывание песни «Хороводная – огородная»</b>	Разучить слова песни. Развивать речь детей. Закрепить название овощей и фруктов.
34	<b>Д/игра «Что лишнее»</b>	Развивать умение сравнивать и обобщать предметы в группы по признакам.
Март		
35	<b>Беседа «Как устроено тело человека»</b>	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.
36	<b>Беседа «Как мы дышим»</b>	Ознакомить детей с органами дыхания.
37	<b>Беседа «Красивая осанка». Разучивание упражнений для коррекции осанки.</b>	Побуждать детей выполнять физические упражнения осознанно, понимая их значимость для здоровья.
38	<b>Игра «Подбери пару»</b>	Учить соотносить предметы на картинках с действиями; закреплять навыки самообслуживания; развивать логическое мышление.
39	<b>Памятка для родителей «Плоскостопие»</b>	Рекомендовать родителям выполнять упражнения по предупреждению плоскостопия.
Апрель		
40	<b>Беседа «Наши зубы»</b>	Рассказать о том, для чего нужны зубы человеку; что полезно и что вредно для зубов.
41	<b>Беседа «Почему я слышу»</b>	Дать детям элементарное представление о том, как беречь уши.
42	<b>Беседа «Почему я вижу»</b>	Рассказать о значении зрения, научить беречь глаза.
43	<b>Игра «Весёлый человек»</b>	Развивать воображение; складывать фигуру (или лицо) человека из отдельных деталей.
44	<b>Д/игра «Что такое хорошо, что такое плохо»</b>	Учить детей составлять фразы по иллюстрациям; оценивать поступки человека; воспитывать бережное отношение к окружающему и своему здоровью.
Май		
45	<b>Беседа «Режим дня»</b>	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
46	<b>Игра «Мой день»</b>	Рассказать о режиме дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения; учить находить нарушения закономерностей в последовательном ряду.
47	<b>Беседа «Настроение»</b>	Дать определение, что такое настроение, каким оно бывает. Учить, с помощью мимики изображать разное настроение.
48	<b>Игра «Цветик-семицветик»</b>	Определение уровня нравственного развития группы.
49	<b>Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье»</b>	Закрепить понимания о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры, воспитывать уважение к людям этих профессий. Повторить пословицы о здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираясь, пользуясь

индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание.</b>
<b>Сентябрь</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>Закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.</p>
<b>Октябрь</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Ноябрь</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p>

			Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу. Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения. Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.
<b>Декабрь</b>	1	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
	2	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки». закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. Формировать исполнительность. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу. Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения. Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.
<b>Январь</b>	1	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
	2	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки». закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. Формировать исполнительность. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу. Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения. Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.
<b>Февраль</b>	1	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
	2	Умывание	Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки». закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. Формировать исполнительность. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. Развивать желание помогать друг другу. Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.

			Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.
<b>Март</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Апрель</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>
<b>Май</b>	1	Питание	<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p>
	2	Умывание	<p>Закреплять умение правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p>закреплять умение насухо вытираясь полотенцем, снятым и развернутым, аккуратно вешать на место.</p> <p>Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены.</p> <p>Формировать исполнительность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством: пословицей «Всё трудное лишь сначала»; учить понимать и объяснять смысл.</p>

- **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Виды	Тема.	Программное содержание.
<b>Сентябрь</b>		
Подвижные игры.	«Мышки и кот».	Упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег в рассыпанную, использовать всю площадь зала
	«Солнышко и дождик».	Упражнять действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег в рассыпанную, ориентироваться в пространстве.
	«Кто дальше бросит мешочек?».	Упражнять детей метать на дальность правой и левой рукой, действовать по сигналу.
	«Наседка и цыплята».	Упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег в рассыпанную, подлезание под препятствие, не касаясь руками пола, использовать всю площадь.
	«Мой веселый	Упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах на месте,

	<b>«Звонкий мяч».</b>	использовать всю площадь зала.
	<b>«Пузырь»</b>	Упражнять детей вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала.
	<b>«Не опаздай!»</b>	Упражнять детей действовать по сигналу, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала, находить свою игрушку.
	<b>«Бросить и поймать»</b>	Упражнять детей ловить мяч брошенный воспитателем и бросать его обратно.
	<b>«Трамвай (троллейбус, автобус)».</b>	Упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по два, действовать в соответствии с цветовым сигналом, сообща, выполнять подлезание.
	<b>«Поезд»</b>	Упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по одному с изменением темпа, действовать по сигналу, находить свое место в колонне.
	<b>«Огуречик, огуречик»</b>	Упражнять детей выполнять бег вразсыпную, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, использовать все пространство зала.

### Октябрь

<b>Подвижные игры.</b>	<b>«У кого мяч».</b>	Передача мяча за спиной, развитие мышц кисти рук и пальцев.
	<b>«Бездомный заяц».</b>	Развитие бега, умения прыгать на двух ногах.
	<b>«Караси и щука».</b>	Развивать бег, ловкость.
	<b>«Хитрая лиса».</b>	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.
	<b>«Палочка — выручалочка».</b>	Развитие бега, умения прыгать на двух ногах.
	<b>«Мяч водящему».</b>	Развивать ловкость, смелость, метание, ловлю.
	<b>«Кот и мыши».</b>	Учить соблюдать правила игры; активизировать двигательную активность.
	<b>«Найди, где спрятано».</b>	Учить ориентироваться в пространстве.
	<b>«Мы — шоферы».</b>	Учить внимательно слушать команды воспитателя; развивать внимание.
	<b>«Горелки», «Волк во рву».</b>	Учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость.
	<b>«Коршун и наседка».</b>	Учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя.
	<b>«Ловушки с приседаниями».</b>	Учить соблюдать правила игры.
	<b>«Светофор».</b>	Закреплять знания о значении светофора.

### Ноябрь

<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Горелки».</b>	Закреплять умение двигаться по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры.
	<b>«Часовой».</b>	Учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений.
	<b>«Пожарные на ученье».</b>	Учить легко и быстро лазать по канату и гимнастической стенке.
	<b>«Перебежки-догонялки».</b>	Учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.
	<b>«Дружные пары».</b>	Учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку.
	<b>«Мы — веселые ребята».</b>	Учить соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; упражняться в беге.
	<b>«Разойдись — не упади».</b>	Учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку.
	<b>«Затейники».</b>	учить соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; упражняться в беге.
	<b>«Коршун и наседка».</b>	Учить бегать цепочкой, держась друг за друга, и слушать сигнал ведущего; развивать внимание, быстроту, ловкость
	<b>«Краски», «Догони</b>	Учить запоминать цвет краски, быстро бегать по сигналу

	<b>пару».</b>	воспитателя, быть внимательным; упражнять в беге в нужном направлении до определенного места.
<b>Декабрь</b>		
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Ловкая пара».</b>	Развивать глазомер, достигая хорошего результата.
	<b>«Не оставайся на полу», «Встречные перебежки».</b>	Продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь на товарища.
	<b>«Ловишки с мячом».</b>	Передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произносимых слов.
	<b>«Гуси-лебеди», «Кто лучше прыгнет?».</b>	Продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; закреплять умение прыгать.
	<b>«Перелетные птицы».</b>	Учить детей бегать, упражняться прыжках, уметь от одного движения перейти к другому, развивать ловкость, ориентировка в пространстве.
	<b>«Волк и овцы».</b>	Упражнение в прыжках в длину с разбега, развитие ловкости, быстроты движений, умения быстро действовать по сигналу.
	<b>«Лошадки».</b>	Упражнение в ходьбе с соблюдением равновесия, прыжках, развивается быстрота, ловкость, координация движений.
	<b>«Быстро возьми и быстро положи».</b>	Упражнять в беге, ловкости и развивать смекалку.
	<b>«Чье звено скорее сберется».</b>	Учить детей бегать и быстро строиться.
	<b>«Догони в санки»</b>	Упражнять детей в беге.
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Бездомный заяц».</b>	Учить детей действовать по сигналу, упражнять в беге. Ориентировке пространстве
	<b>«Ловишки с мячом».</b>	Учить передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произносимых слов.
	<b>Январь.</b>	
	<b>«Птички».</b>	Упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.
	<b>«Кот и воробышки»</b>	Упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.
	<b>«Быстро в домик».</b>	Упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врасыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.
	<b>«Ловкий шофер»</b>	Упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться врасыпную в разных направлениях, использовать всю площадь зала. Повторить правила дорожного движения.
	<b>«Быстрый мяч».</b>	Упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога.
	<b>«Мышки в кладовой»</b>	Упражнять детей выполнять бег врасыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола
	<b>«Передай – встань».</b>	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Карусель».</b>	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	<b>Февраль</b>	
	<b>«Найди мяч».</b>	Развивать у детей наблюдательность, ловкость.
	<b>«Два мороза».</b>	Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову). Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.
	<b>«Мышеловка».</b>	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.
	<b>«Угадай, кого</b>	Развивать наблюдательность, активность, инициативу.

	<b>поймали».</b>	Упражнять в беге, в прыжках.
	<b>«Мы веселые ребята».</b>	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.
	<b>«Стадо и волк».</b>	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.
	<b>«Гуси – Лебеди».</b>	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.
	<b>«Охотники и зайцы».</b>	Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.
	<b>Март</b>	
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Кто скорей снимет ленту».</b>	Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.
	<b>«Быстрей по местам».</b>	Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.
	<b>«Медведь и пчелы».</b>	Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку развивать ловкость, быстроту.
	<b>«Свободное место».</b>	Развивать ловкость, быстроту; умение не сталкиваться.
	<b>«Лягушки и цапли».</b>	Развивать у детей ловкость, быстроту. Учить прыгать вперед-назад через предмет.
	<b>«Водянной».</b>	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
	<b>«Волк во рву».</b>	Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость.
	<b>«Самолеты».</b>	Учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве.
	<b>Апрель</b>	
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Ловишка, бери ленту».</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.
	<b>«Космонавты».</b>	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
	<b>«Сокол и голуби».</b>	Упражнять детей в беге с увертыванием.
	<b>«У кого мяч».</b>	Учить держать спину ровно, укреплять мышцы спины, упражнять передачу мяча.
	<b>«Совушка».</b>	Развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения.
	<b>«Птички и клетка».</b>	Повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.
	<b>«Бездомный заяц».</b>	Упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения.
	<b>«Водянной».</b>	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
	<b>Май</b>	
<b>Подвижные игры.</b>	<b>«Мы веселые ребята».</b>	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.
	<b>«Стадо и волк».</b>	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.
	<b>«Передай – встань».</b>	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.
	<b>«Хитрая лиса».</b>	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.
	<b>«Передай – встань».</b>	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.
	<b>«Карусель».</b>	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.

	<b>«Мышеловка».</b>	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.
	<b>«Ловишка, бери ленту».</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

№	проводимые мероприятия	срок	ответственные
1.	Групповые родительские собрания: «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» -младшие группы; «Капризы и упрямства детей дошкольного возраста. Их причина и проявление» - средние группы; «Детская самостоятельность и инициативность»- старшие группы; «В труде воспитывается воля»- подготовительные к школе группы	09	воспитатели
2.	Групповые родительские собрания: «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» - младшие группы; «Почемучки. Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития» - средние группы; «Учим ребят общаться»- старшие группы; «Дошкольник готовится стать школьником» подготовительные группы	01	
3.	Групповые родительские собрания: «Маленькие исследователи» - младшие группы; «Экспериментирование детей в семье» - средние группы; «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности»- старшие группы; «Нравственно-волевая подготовка детей к школе» - подготовительные группы	04	
4.	Проведение совместных праздников: Науруз, Сабантуй, День защиты детей, Масленица, «Армия российская – смелая, могучая», День Победы	втг	члены родит ком, воспитатели
5.	Консультации специалистов индивидуальные (по необходимости и по запросам родителей)		узкие специалисты
6.	Консультации в папках – передвижках по группам с рекомендациями и советами по обучению детей.		

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Расписание образовательной деятельности**

<b>Дни недели</b>	<b>Название НОД</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	ФЭМП	08.25 – 08.55
	Физкультура	09.15 – 09.45
	Развитие речи	09.55 – 10.25
<b>Вторник</b>	Ознакомление с окружающим миром	08.25 – 08.55
	Музыка	09.15 – 09.45
	Татарский язык	09.55 – 10.25
<b>Среда</b>	ФЭМП	08.25 – 08.55
	Физкультура	09.15 – 09.45
	Обучение грамоте	09.55 – 10.25
<b>Четверг</b>	ИЗО	08.20 – 08.50
	Музыка	09.15 – 09.45
	Татарский язык	09.55 – 10.25
<b>Пятница</b>	Лепка/Аппликация	08.20 – 08.50
	Финансовая грамотность	09.15 – 09.45
	Физкультура	

#### **3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе**

##### **на холодный период**

<b>№</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>1</b>	Прием, осмотр, игры	06.00 – 07.35
<b>2</b>	Утренняя гимнастика на улице	07.35 – 07.45
<b>3</b>	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.45 – 07.50
<b>4</b>	<b>Завтрак</b>	<b>07.50 – 08.05</b>
<b>5</b>	Утренний круг	08.05 – 08.15
<b>6</b>	Игры, самостоятельная деятельность	08.15 – 08.25
<b>7</b>	Организованная образовательная деятельность	08.25– 08.55 09.15 – 09.45 09.55 – 10-25
<b>8</b>	<b>Второй завтрак</b>	<b>09.10 – 09.15</b>
<b>9</b>	Подготовка к прогулке	10.25 – 10.30
<b>10</b>	Прогулка	10.30 – 11.30
<b>11</b>	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.40
<b>12</b>	<b>Обед</b>	<b>11.40 – 12.00</b>
<b>13</b>	Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
<b>14</b>	Дневной сон	12.10 – 14.10
<b>15</b>	Постепенный подъем, игры	14.10 – 14.30

<b>16</b>	Подготовка к прогулке	14.30 – 14.40
<b>17</b>	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	14.40 – 15.20
<b>18</b>	Возвращение с прогулки	15.20 – 15.30
<b>19</b>	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	15.30– 15.40
<b>20</b>	<b>Уплотненный полдник с включением блюд ужина</b>	<b>15.40 – 16.00</b>
<b>21</b>	Вечерний круг	16.00 – 16.10
<b>22</b>	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.00 – 18.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

формы работы	виды занятий	количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
физкультура	в помещении	2 раза в неделю (30 мин)
	на улице	1 раз в неделю (30 мин)
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно (10 мин)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно (30-40 мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (15-20 мин)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (не менее 2 мин )
активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (40 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год (до 60 минут)
	день здоровья	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды группе

Образовательные области	Центр активности/ содержание работы
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых)
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»	Книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей
<b>Интеграция содержания образовательных областей:</b> «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Центр театрализации и музикации, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей
	Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников

<p><b>Интеграция содержания образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>
<p><b>Интеграция содержания образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Центр духовно-нравственного и патриотического воспитания</p>
<p><i>При проектировании развивающей предметно-пространственной среды ДОУ учитывает этнокультурную ситуацию развития детей в рамках реализации Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч/Радость познания» (2-7 лет) и Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик кинәшләр, диагностика» (4-7 лет)</i></p> <p><i>Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).</i></p>	

### 3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### Учебно-методическое сопровождение Образовательной программы

#### ПРОГРАММЫ

Ветохина А.Я. Парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов»

Зарипова З.М. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик кинәшләр, диагностика» (4-7 лет)

Шаехова Р.К. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөенеч/Радость познания» (2-7 лет)

Лыкова И.А. Образовательной программой дошкольного образования «Теремок (2 мес.-3 лет)

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г

Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)»

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских

уголков в ДОО: Подготовительная группа.

И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова «Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания».

### **ПСИХОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

###### **Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

###### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

###### **Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

###### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Очень важные профессии».

### **Формирование основ безопасности**

###### **Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.

###### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

###### **Методические пособия**

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

#### **Методические пособия**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Методические пособия**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Авторская программа В.Н.Новиковой:

Сценарии занятий 6–7 лет. Математика в детском саду.

Колесникова Е.В.: Математика для детей 3-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до десяти"

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

## **Игровая деятельность**

### **Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).

## **Ознакомление с миром природы**

### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие речи**

### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий.

Методические рекомендации

### **Обучение грамоте**

Колесникова Е. В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От звука к букве»:

Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:

-Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет - «Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ».

Дополнительный материал:

«Запоминаю буквы»;

«Слушай, смотри, делай!» для детей 5-7 лет;

«Весёлая грамматика» для детей 5-7 лет;

«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет»;  
«500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет»  
«Я уже читаю».

#### **Наглядно-диадидатические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

#### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

Зацепина М.Б. Музикальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Лыкова И.Л Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.

#### **Наглядно-диадидатические пособия**

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство—детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Методические пособия**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Л.Н. Волошина Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## **УМК ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКАМ**

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез», включает:

1.Пособие для воспитателей:тематический план;конспекты НОД;диагностический материал;

2.Аудиоматериалы.

3.Анимационные сюжеты.

4.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

5.Хрестоматия для детей 2-7 лет “Балачак аланы” (На поляне детства) Закирова К.В.

Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др

Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

Обучение детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Изучаем русский язык» Гаффарова С.М.

Подготовка к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет «Мәктәпкәчә яштәгеләр әлифбасы» (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.

## **3.6 Материально-техническое оснащение программы**

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений	
1	Я Считаю до двадцати 6 -7 лет, Е.В. Колесникова
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
1	«Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кухня», «Библиотека», «Пароход», «ПДД»
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	

	Кубики деревянные, кубики пластмассовые, лего-материалы
	Оборудование для организации театрализованной деятельности
1	Ширма маленькая, ширма большая, куклы, теневой, пальчиковый театр.
	Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности
1	Лупа, крупы, колбочки, микроскоп, природные материалы, семена, календарь природы, стаканчики и трубочки, ткани, фартуки.
	Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности
1	Кисточки, альбомы, цветная бумага, клей, краска, стакан для воды, палитра, пластилин, доска для пластилина, цветные карандаши, ножницы.
	Мебель и оборудование для организации музыкальной деятельности
1	Магнитофон с кассетой, гитара, барабан, шумовые инструменты, металлофон, дудочка, синтезатор.
	Пособия по развитию речи
1	Веселая грамматика для детей 5-7 лет, Е.В. Колесникова
	Игры и пособия по безопасности
1	Машины, коврики.
	Игры и пособия по патриотическому воспитанию
1	Игра «Народные промыслы», игры по УМК,
	Дополнительное оборудование
1	Доска
	Электронная техника
1	Компьютер

## Приложение

### Перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет	
<b>Малые формы фольклора</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
<b>Русские народные сказки</b>	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н.Толстого); «Кошечай Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы)
<b>Былины</b>	«Садко» (пересказ И.В.Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П.Колпаковой/ пересказ И.В.Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф.Гильфердинга/ пересказ И.В.Карнауховой).
<b>Сказки народов мира</b>	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К.Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчиком» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.
<b>Поэзия поэтов России</b>	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

	<p>«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяко»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p>
<b>Проза писателей России</b>	<p>Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».</p>
<b>Литературные сказки</b>	<p>Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	<p><b>Поэзия.</b>Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Э.Лир «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг.И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><b>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).</b>Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Э.Гофман «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. атариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н.Дарузес/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.Чуковского/Н. Дарузерс);Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер.</p>

	<p>С.Я. Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой); А.Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной); С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьkim»; Б.Поттер «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю.Ермаченко); С.Топпелиус «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); М.Эме «Краски» (пер. с франц. И.Кузнецовой); Т.Янссон «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе</b>	<p><b>Малые формы фольклора:</b> <b>Песенки. Игровой фольклор.</b> «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р.Ягафарова, пересказ Л.Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н.Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (читалка), пер. В. Бояринова.</p> <p><b>Сказки:</b> «О кривой березе», пер. Г.Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г.Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И.Миннеханова.</p> <p><b>Литературные сказки:</b> Г.Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г.Тукай. «Доброму на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К.Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л.Сахаповой; Ф.Зариф. «Родник», пер. Н.Бурсаковой; А.Гаффар. «Колокольчики»; Р.Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э.Умерова.</p> <p><b>Поэзия:</b> М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю.Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С.Липкина; Р.Корбан. «Сады», пер. С.Махотина; С.Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р.Морана; Ф.Яруллин. «Единственная», пер. Р.Кожевниковой; Р.Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С.Малышева; Р.Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С.Гайнуллиной; Р.Файзуллин. «Бумага», пер. П.Серебрякова; Р.Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В.Баширова; Х.Халиков. «Праздник», пер. М.Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р.Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С.Малышева; З.Нури. «Считать умею», пер. Б.Блантера; Р.Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.</p> <p><b>Проза:</b> Проза. Р.Фахруддин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р.Ахмета; Г.Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В.Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А.Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н.Каримовой; М.Хасанов. «Птица Фарида», пер. М.Зарецкого; А.Хасанов. «Тихие улицы»; Ш.Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С.Гильметдиновой; М.Амирханов. «Велосипед», пер. Г.Сибгатовой.</p> <p><b>Для заучивания наизусть:</b> Дж.Тарджеманов. «Зима», пер. М.Ивенсен; Р.Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э.Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С.Малышева.</p> <p><b>Для чтения в лицах:</b> Г.Тукай. «Забавный ученик», пер. Р.Морана; Х.Халиков. «Разговор», пер. Л.Ханбекова; Р.Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С.Малышева.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p><b>Поэзия:</b> Р.Курбан. «Родной язык», пер.С.Малышева; Р.Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С.Гайнуллиной; Г.Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р.Кожевниковой; Г.Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е.Тушновой; Н.Каштан. «От января до декабря», пер. С.Малышева; Р.Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е.Муравьева; Р.Маннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С.Малышева; З.Нури. «Удивительное утро», пер. С.Малышева; Р.Валеева. «Самая красивая страна», пер. В.Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С.Малышева; Р.Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э.Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р.Курбан. «Сабантуй», пер. С.Махотина;</p>

Р.Миннуплин. «В первый класс», пер. Э.Блиновой.  
**Проза:Литературные сказки:** Ф.Шаfigуллин. «Ляйсан», пер. А.Бадюгиной; М.Амирханов. «Любовь», пер. Н.Бурсаковой; Г.Тукай. «Водяная», пер. Р.Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г.Сибгатовой; К.Насыри. «Лиса», пер. А.Бадюгиной; А.Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Атулла. «Земляное масло», пер. Н.Краевой; С.Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф.Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч.Ялаловой.

## Перечень музыкальных произведений

От 6 до 7 лет	
<b>Слушание</b>	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатурия; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
<b>Пение</b>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Караваевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.
<b>Песни</b>	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красава, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
<b>Песенное творчество</b>	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флаги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скакет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флаги («Этюд», муз.К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утешка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
<b>Этюды</b>	«Медведи пляшут», муз. М. Красава; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
<b>Характерные танцы</b>	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красава; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

<b>Хороводы</b>	«Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
<b>Музыкальные игры</b>	<p><b>Игры.</b> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выоном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры.</b></p> <p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> «Прогулка в парк», «Выполнни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><b>Развитие диатонического слуха.</b> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><b>Развитие восприятия музыки.</b> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><b>Развитие музыкальной памяти.</b> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p>
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b>	«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ по региональной программе</b>	Слушание музыки Государственного гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р.Яхина; «Утренняя заря», муз. С.Садыковой; «Марш Советской Армии», муз.С.Сайдашева; «Золотая осень», муз. А.Батыршина, сл.З.Нури; «Марш Татарстана», муз.Х.Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка», муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н.Жиганова; «Колыбельная», муз.А.Ключарева; «Танцевальная», муз.А.Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л.Батыр-

Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С.Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

**Пение** «Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьёва; «Осенняя пора», муз. Л.Хисматуллиной, сл. К.Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф.Заляляютдиновой, сл. Э.Рашитова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёва; «Мамочка», муз. Л.Хисматуллиной, сл. Л.Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А.Гарифуллиной, сл. Ф.Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г.Латыйпа; «Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р.Валиевой; «В школу», муз. Н.Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

**Музыкально-ритмические движения** Упражнения: «Шальвязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С.Сайдашева; «Полька», муз. З.Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М.Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б.Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А.Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С.Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А.Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

**Танцы** «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л.Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарёва; «Гультай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р.Халилова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Зиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умарина», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С.Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

**Характерные танцы:** «Осенние листочки», муз. Ю.Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р.Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю.Виноградова; «Грибочки», муз. Л.Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С.Сайдашева.

Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьёва;

«Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй

веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М.Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

**Музыкальные игры:**«Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р.Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р.Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М.Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р.Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф.Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф.Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А.Музиповой; «Капкан», татарская народная игра, обраб. Д.Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.

Инсценировки: «Гости», муз.С.Сабировой, сл.Ш.Галиева; «Котворишко», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З.Хабибуллина, сл.Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л.Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.

Танцевально-игровое творчество: «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л.Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р.Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э.Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л.Батыр-Булгари, сл.Н.Даули; «Вальс», муз.Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р.Гатаулина, сл.народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа»,татарская народная мелодия, обраб. Р.Еникеевой; «Бию» муз. Дж.Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л.Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л.Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь»,татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе»,татарская народная мелодия, обраб.Л.Шигабетдиновой.

## Перечень произведений изобразительного искусства

От 6 до 7 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## Примерный перечень анимационных произведений

Фильмы
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

## Сериалы

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

## Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

### Полнометражные анимационные фильмы

«Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984 «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

